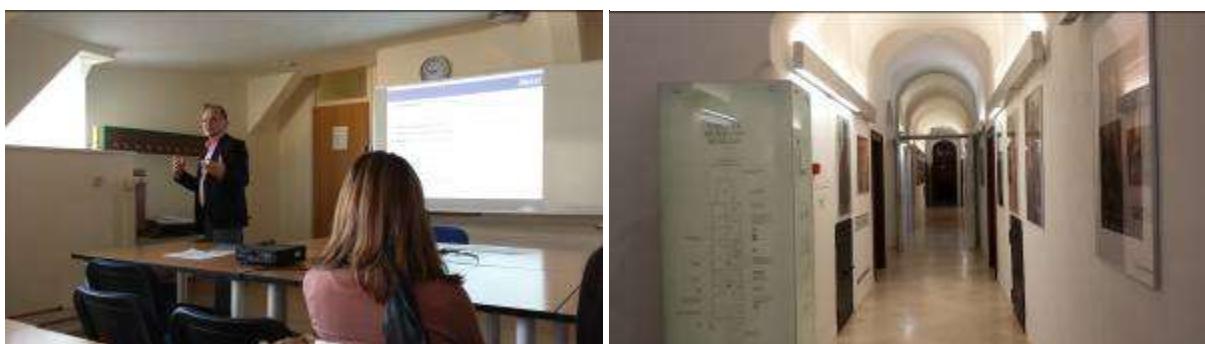


Posjet Gradskom muzeju Vukovar

AdVENTsKO vrijeme i kraj 2014. godine studenti II. godine imali su priliku provesti u sadržajnoj terenskoj nastavi tijekom koje smo posjetili Gradski muzej Vukovar. Posjet je organiziran 16. prosinca 2014. godine u okviru predmeta Upravljanje projektima i Revitalizacija graditeljskog nasljeđa koji su svoju dodirnu točku našli u temi projekta obnove Gradskog muzeja Vukovar, smještenog u kompleksu dvorca Eltz i obnovljenog tijekom velikog projekta "Istraživanje, obnova i revitalizacija kulturne baštine Ilok-Vukovar-Vučedol".

Pripremno predavanje vezano za opće informacije o projektu 12. prosinca 2014. godine održao je **Miroslav Pauzar, mag.ing.aedif.**, Institut IGH PC Osijek u organizaciji nositeljice kolegija Upravljanje projektima. Predavanje je obuhvatilo teme vezano za obavljanje poslova stručnog nadzora u u projektu Gradski muzej Vukovar u kompleksu dvorca Eltz u Vukovaru te je ovako usmjereni pripremilo studente na cilj i svrhu posjeta. Gospodin Pauzar se posebno osvrnuo na vrste nadzora nad radovima sanacije povjesnih cijelina i koordinacija radova te na pitanja ovlasti i odgovornosti certificiranog voditelja projekta razine B.



U organizaciji nositeljice kolegija Revitalizacija graditeljskog nasljeđa, u prostorijama Gradskog muzeja Vukovar predavanje je održala **Zdenka Predrijevac, dipl.inž.građ.**, pročelnica Konzervatorskog odjela u Vukovaru i članica uprave projekta.



Gospođa Predrijevac posebno je studentima skrenula pozornost na sljedeće teme istraživanje, obnova i revitalizacija kulturne baštine Ilok-Vukovar-Vučedol, etape obnove dvorca Eltz - od zamisli do realizacije, uloge predstavnika različitih struka (projektanata, restauratora, konzervatora) u procesu planiranja i realizacije obnove zaštićene graditeljske baštine na primjeru dvorca Eltz i kako pristupiti rješavanju problema nedostatne ili nepostojeće originalne dokumentacije pri obnovi graditeljske baštine?

Predavanje je završilo dijalogom između pročelnice Predrijevac i zainteresiranih studenata kojima je osim informacija približila i moguće uloge inženjera u projektima obnove objekata.

Nakon predavanja uslijedio je obilazak Gradskog muzeja uz stručno vodstvo **kustosice Rosanke Savić-Mitrović**. Inicijator i osnivač Gradskog muzeja Vukovar je prof.dr.sc. Antun Bauer čiji pokloni i donacije stilskog namještaja, umjetničkih slika, grafika, crteža i skulptura te drugih predmeta čine stalni postav muzeja „Zbirku Bauer“.



U obnovljenom kompleksu Dvorca Eltz studenti su posjetili stalne izložbe koje prikazuju prošlost vukovarskog kraja od prapovijesti do suvremenih dana, u što je uključena arheološka zbirka, s posebnim osvrtom na lokalitet Vučedol; etnografsku zbirku, koja uključuje i jedinstvenu zbirku narodnih nošnji hrvatskih županija; povjesnu zbirku, s prikazom povijesti vukovarskog kraja od ranoga srednjeg vijeka do kraja 20. stoljeća; Domovinski rat, s naglaskom na događanjima u Vukovaru u vrijeme agresije na Hrvatsku i okupacije grada.



Interaktivna izložba i uključivanje različitih medija prezentacije pokazali su studentima način sjedinjavanja osuvremenjenih sadržaja i povjesnih objekata, a primjer interpolacije mero konstrukcije u krovu ukazao im je na načine promišljanja suvremenih u obnovi povjesnih konstrukcija.

Prije povratka u Osijek studenti su obišli Spomen doma Ovčara i spomenik na Ovčari gdje su uvidjeli metodu naglašavanja i očuvanja memorije odabirom izvorne lokacije.

Zahvaljujemo se gospodinu Pauzaru, gospodi Predrijevac i kustosici muzeja Rosanki Savić-Mitrović na pomoći oko uspješne realizacije ove terenske nastave.

doc.dr.sc. Zlata Dolaček-Alduk
doc.dr.sc. Dina Stober