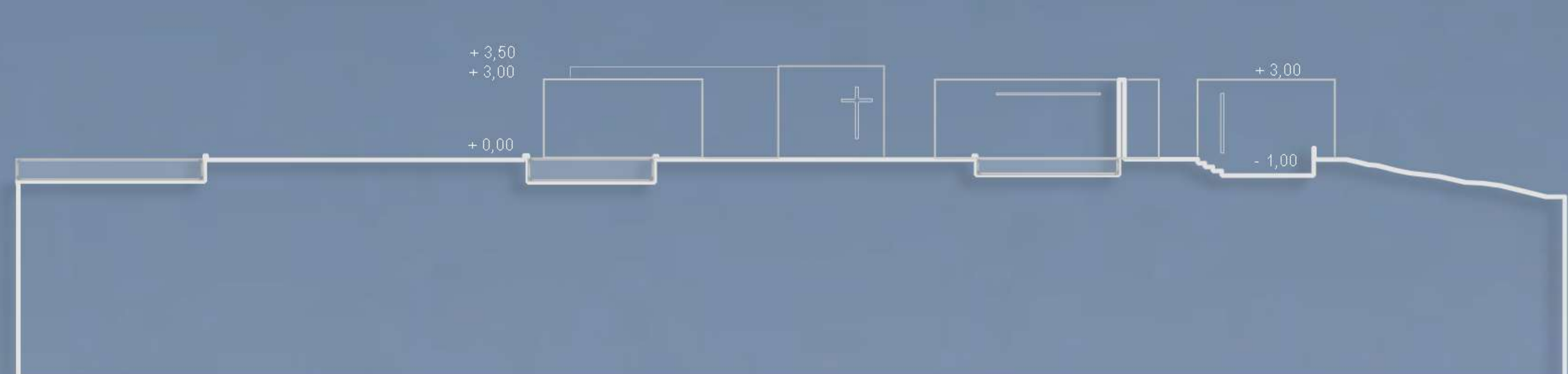
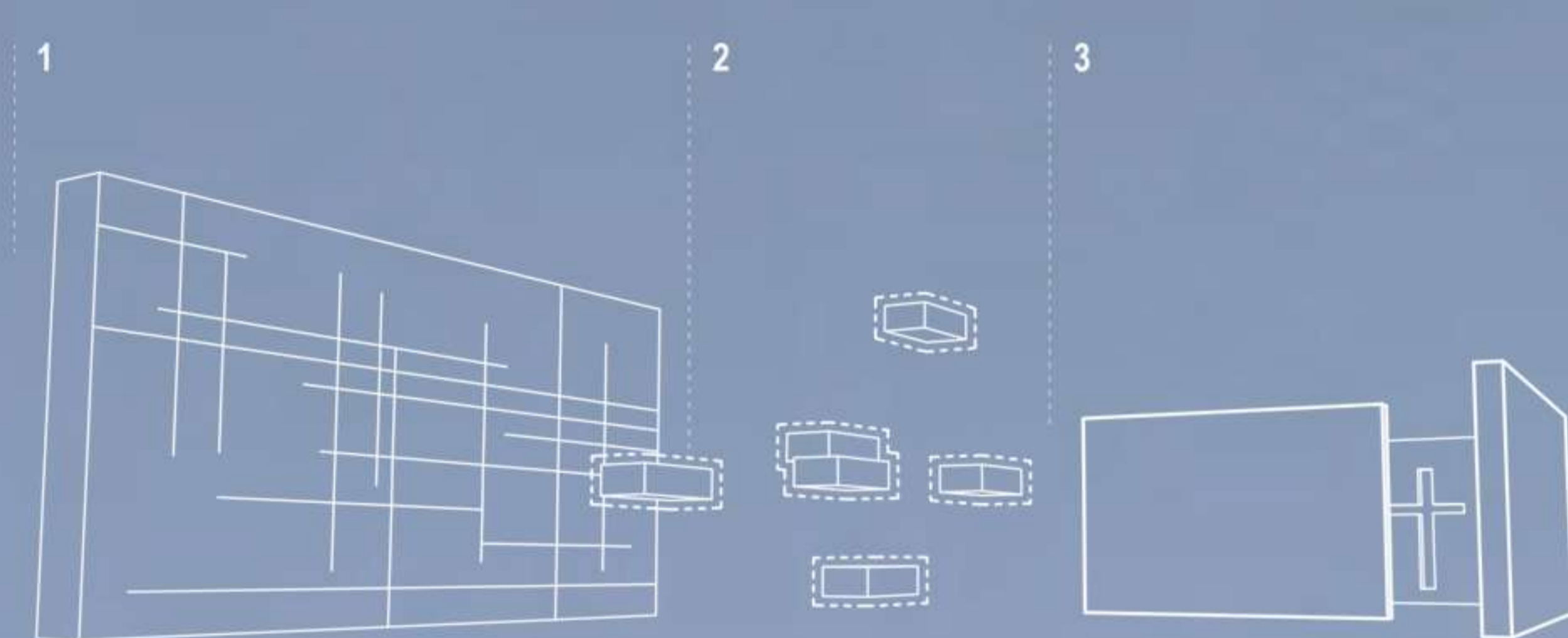


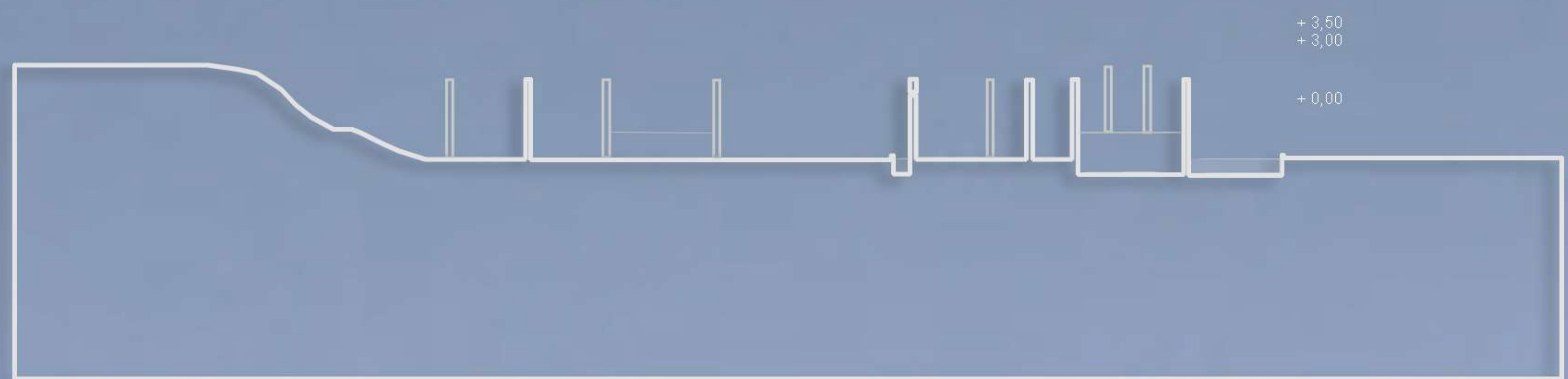
DIJAGRAMSKI PRIKAZ KONCEPTA

Baš kao što su Iločke zidine, kroz povijest, **ŠTITILE** Ilok i okolicu, tako su i hrvatski branitelji, jedan po jedan kao **OPEKA** sagradili zid da bi **OBRANILI** Hrvatsku. U spomen na njihovu zaštitu, želimo stvoriti vječan **ZID** koji će štititi uspomenu na njih. Uzdignuti zidovi stvaraju osjećaj **SIGURNOSTI** te nepregledni prostor usitnjuju u **MJERILO** prilagođeno ljudskoj **INTIMI**, pružajući posjetiteljima mir i mogućnost posvete molitvi.

ILOČKE ZIDINE → 2. OPEKA → 3. SPOMEN_PARK_HRAVTSKIM BRANITELJIMA



1



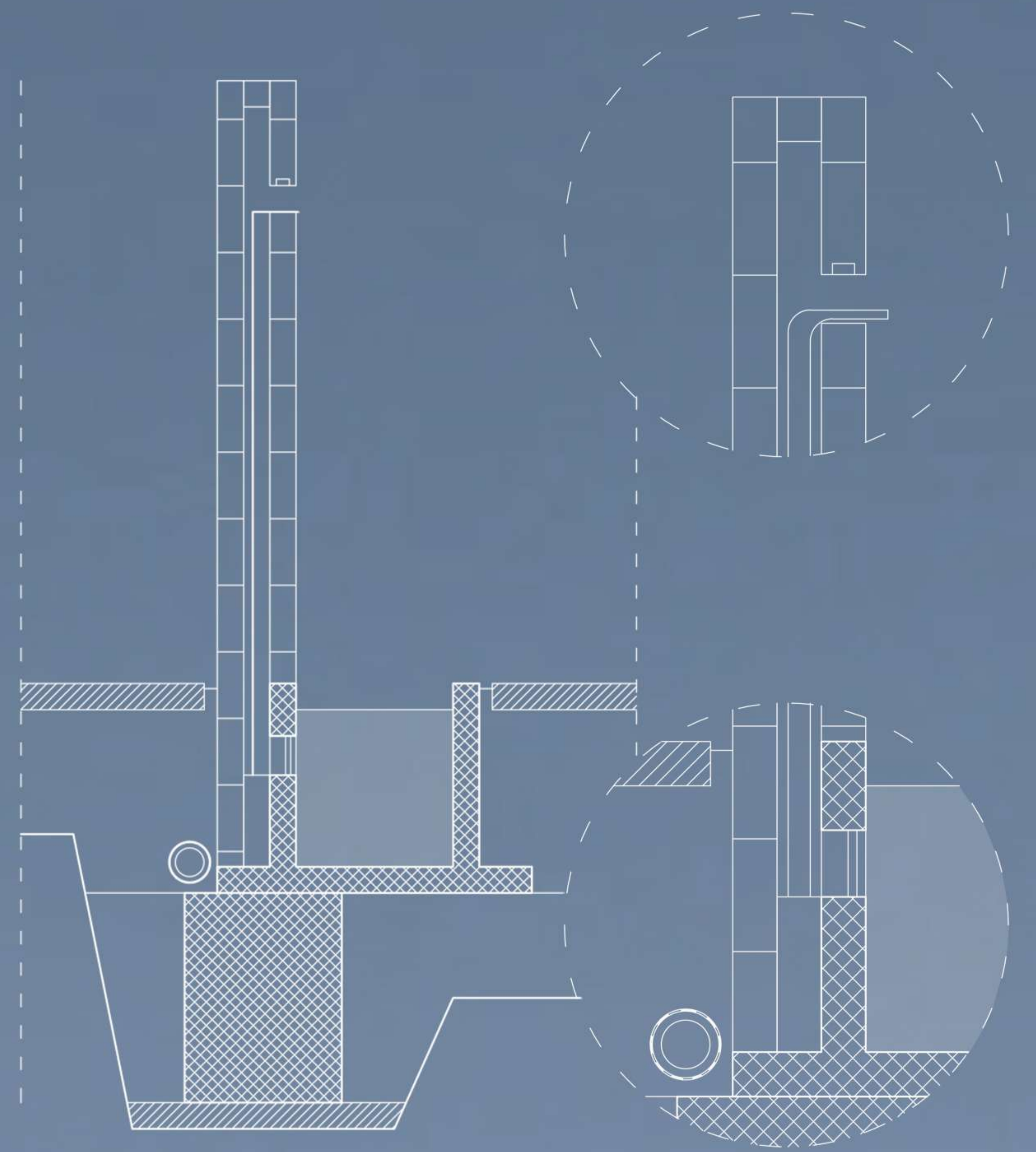
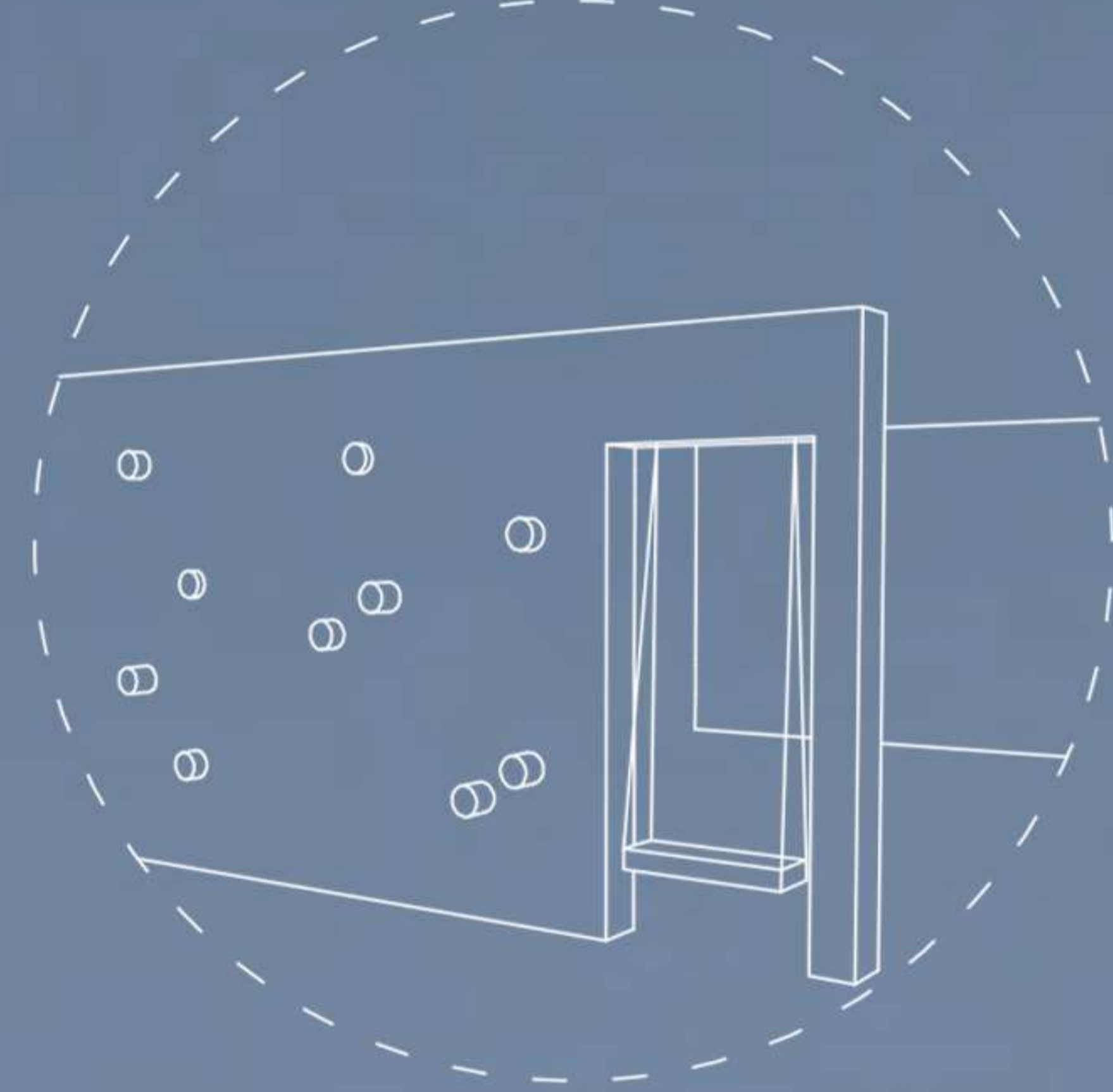
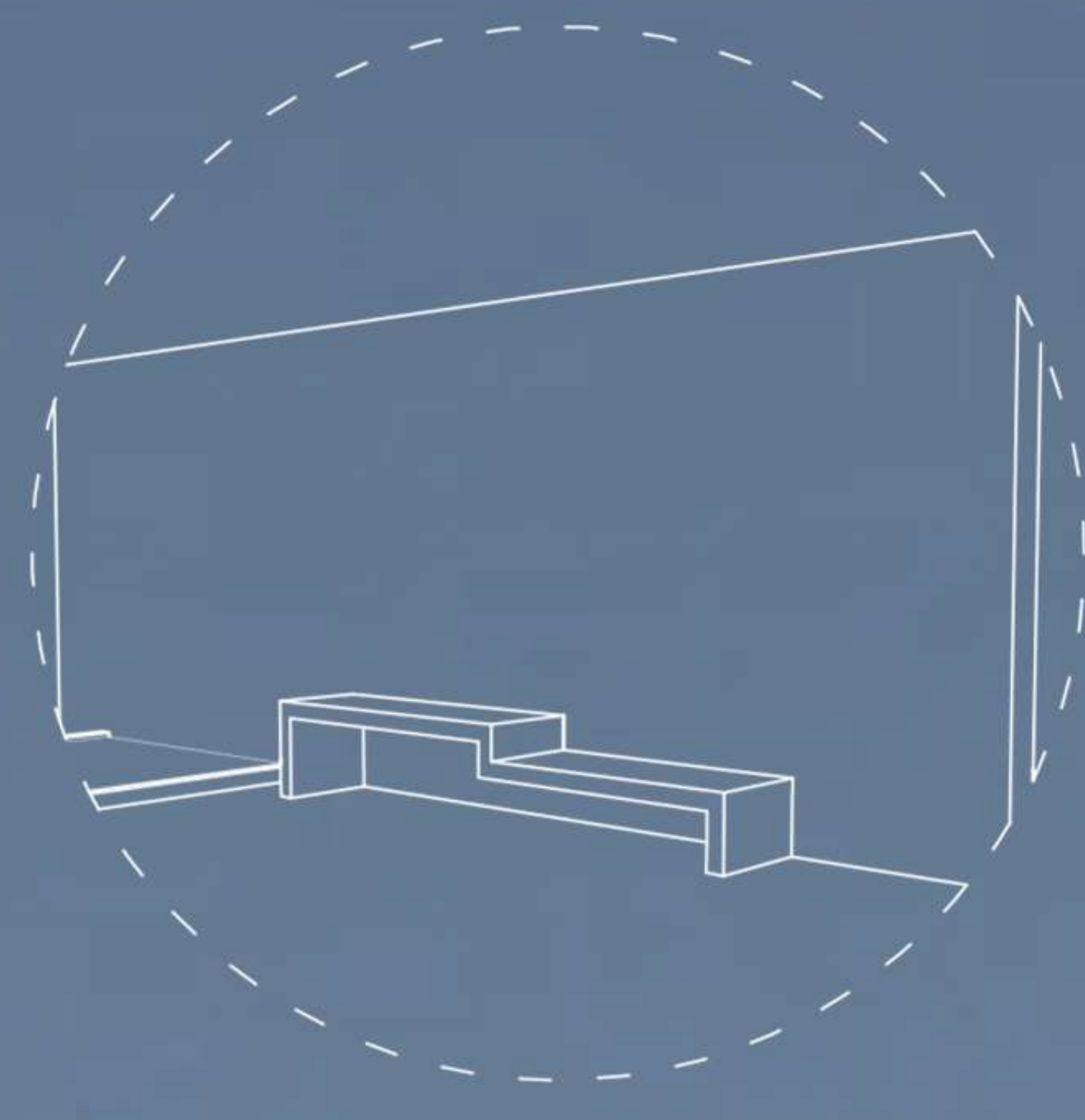
2



SPOMEN-PARK ŽRTVAMA DOMOVINSKOG RATA ZAMIŠLJEN JE KAO ŽARIŠTE ŽIVOTA GRADA ILOKA. IAKO SE NALAZI NA RUBNOM DIJELU GRADA, MOŽE BITI JAK TEMELJ ZA DALJNI URBANI RAZVOJ.

SPOJ SPOMEN-PARKA I URBANOG VRTA ISPUNJAVA PROSTOR ŽIVOTOM I NEPRESTALNOM KOMUNIKACIJOM STANOVNIŠTVA, PRISJEČAJUĆI SE LJUDI KOJI SU NAM OMOGUĆILI ŽIVOT. OVIM PROJEKTOM, ŽELIMO STVORITI ŽIVOTNU ZAJEDNICU SVIH ŽIVOTNIH DOBI KAKO BI UČILI JEDNI OD DRUGIH.

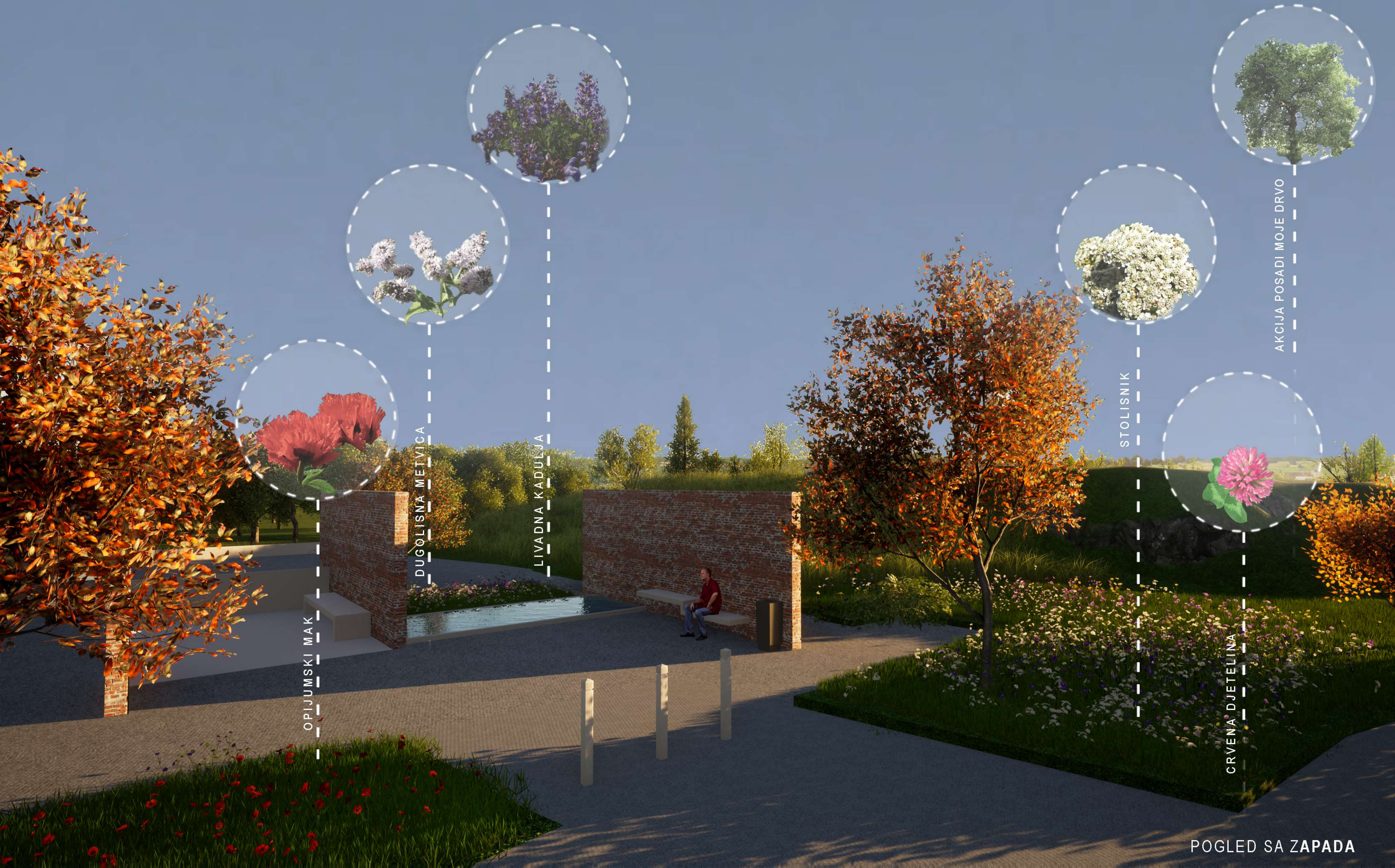
HORTIKULTURA U PARKU VEZANA JE ZA GRAD ILOK I NJEGOVU POVIJEST. PRI PROJEKTIRANJU KORISTILI SMO SE ČINJENICAMA DA POSTOJE TEMELJI UZGOJA LJEKOVITOG BILJA TE SMO ISTO POSTAVILI NA LOKACIJU U KORIST SVIM GRAĐANIMA ILOKA. NA JUŽNOJ STRANI OBUHVATA PREDVIĐEN JE PROSTOR ZA REALIZACIJU AKCIJE - POSADI MOJE DRVO, KOJA SE OVE GODINE ODRŽAVA U GUNJI I ILOKU.



HORTIKULTURA

OPREMA/ KLUPA I DJEČJE IGRALIŠTE

PRESJEK KROZ ČESMU I DETALJI

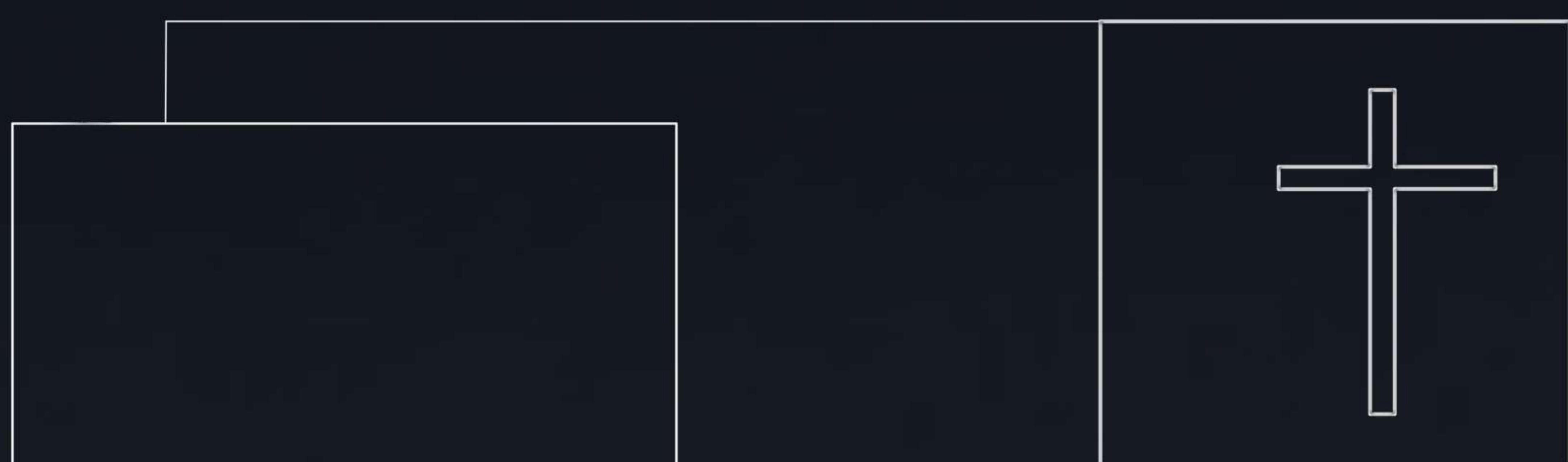




SPOMENIK JE U CIJELOSTI ZAMIŠLJEN KAO ARHITEKTURA KOJA ISPUNJAVA PROSTOR TE GA U SVIM SVOJIM ASPEKTIMA STVARA. PREMA TOME, SPOMENIK ŽRTVAMA DOMOVINSKOG RATA U ILOKU MOŽE SE DOŽIVJETI JEDINO BORAVLJENJEM U ISTOM PRI ČEMU SU UKLJUČENA SVA LJUDSKA OSJETILA: DODIR (HRAPAVA OBRADA OPEKE), SLUH (VODA), NJUH (MIRIS CVIJEĆA), VID TE OSJEĆAJ ZNATIŽELJE NE ZNAJUĆI ŠTO SE KRIJE IZA SLJEDEĆEG

GLAVNI FOKUS JE NA NAJŠIREM DIJELU/ GDJE SU POSTAVLJENA DVA VIŠA ZIDA, OD KOJIH JEDAN NOSI ISPISANA IMENA ŽRTAVA, A DRUGI OBLIKUJE JEDNOSTAVAN KRIŽ. IMENA SU UGRAVIRANA U ZID TE OBRÁĐENA PRESIJAVAJUĆIM MATERIJALOM KAKO BI TIJEKOM NOĆI BILA OSVIJETLJENA VLASTITOM REFLEKSIJOM. KRIŽ SE FORMIRA KAO NEGATIV U ZIDU, ODNOSNO NASTAJE NEDOSTATKOM OPEKE, A UNUTAR NJEGA POSTAVLJENA SU RASVJETNA TIJELA.

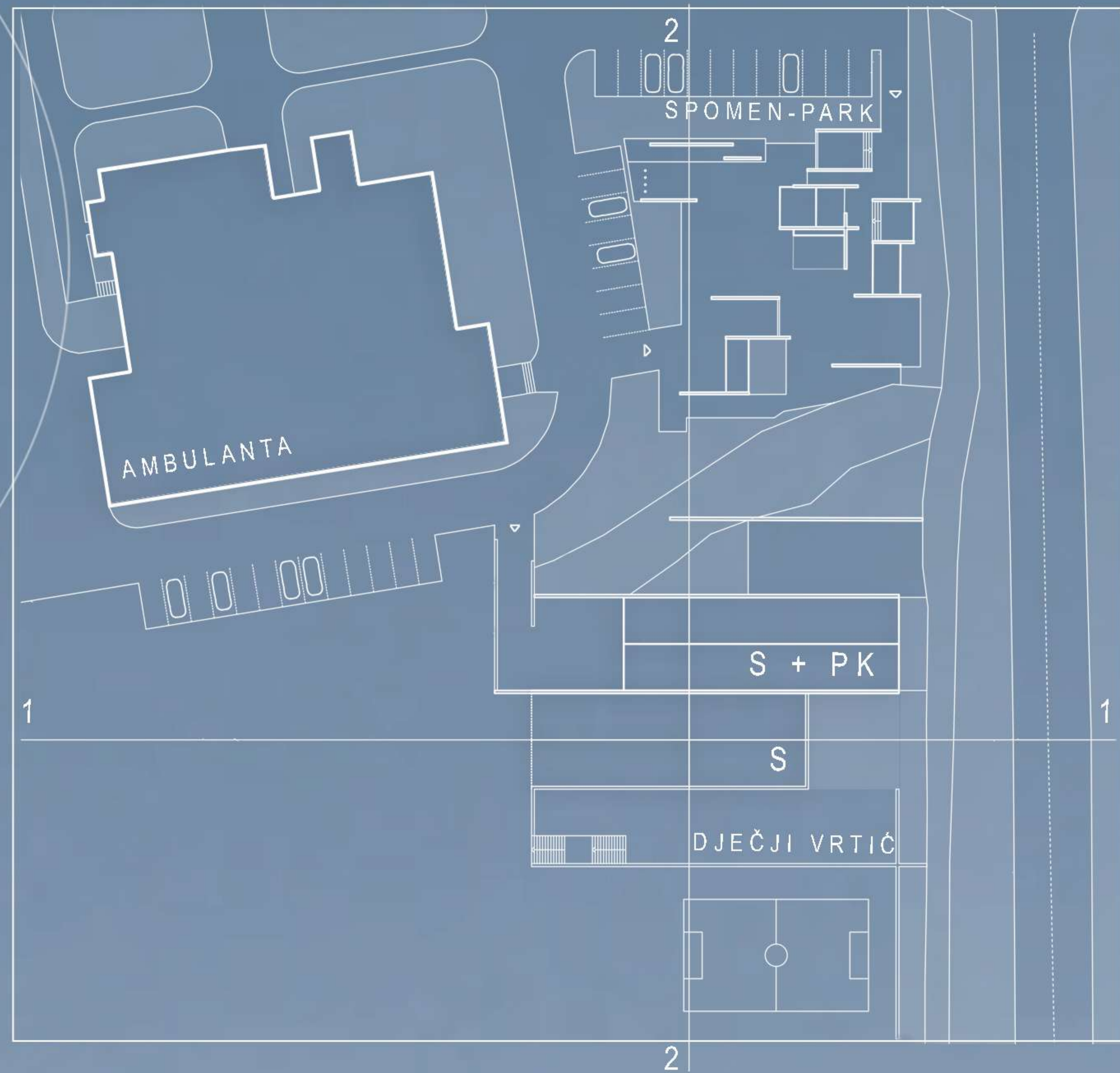
RASVJETA UNUTAR PARKA STVARA DOJAM SPOKOJA I OMOGUĆUJE INTIMU POJEDINIH PROSTORA. MJESTA ZA MOLITVU OGRAĐENA SU S DVA ZIDA OD KOJIH JE NA JEDNOM USKI PROREZ S RASVJETNIM TIJELOM, A NA DRUGOM KONSTRUKCIJA ZA POSTAVLJANJE VOŠTANIH SVIJEĆA. OVAKO PROJEKTIRAN PROSTOR PRUŽA RAZLIČITA POIMANJA ISTOG PROSTORA S DRUGOG STAJALIŠTA/ KAO KONTRAST NEGATIV I POZITIV.





DJEČJI VRTIĆ_CRVENKAPICA

LOKACIJA / NOVI DJEČJI VRTIĆ



DJEČJI VRTIĆ_ILOK

Današnji Ilok broji 6767 stanovnika od čega cca 5000 stanovnika u samom gradu. Nakon rata došlo je do naglog pada stanovništva za nešto više od 1500. Tijekom godina taj je broj rastao, ponajviše zbog nezaposlenosti, te je gradu prijetila titula grada duhova. U zadnjih nekoliko godina Ilok se našao na karti top destinacija kontinentalnog turizma kao vinarski raj. Ova činjenica doprinjela je povratku stanovništva te postavila svjetlo nade za grad. S optimističnim razvojem grada predviđamo porast stanovništva, a posebno djece. U tu svrhu smatramo kako jedan dječji vrtić neće biti dovoljan za grad i okolna sela te predlažemo gradnju novog vrtića i jaslica u ovoj rubnoj gradskoj zoni.

Vrtić bi mogao primiti do 45 vrtičke djece, od čega 15 jaslčke dobi. Projektni zadatak obuhvaća grupne sobe, centralnu kuhinju, polivalentan prostor te ured za zaposlenike. Nastavno na projektirani spomen-park žrtvama Domovinskog rata, vrtić smo oblikovali zidovima kao simbolima između kojih se smješta predloženi sadržaj. Objekt je jednostavan te komunicira s prirodnim terenom pružajući djeci mogućnost potpunog spajanja s prirodom i bezbrižnu igru na suncu. Ovakav sklop parka, odgojno-obrazovne ustanove i zdravstvenog objekta, može označavati novi urbani centar.

