

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU, ARHITEKTONSKI FAKULTET, KATEDRA ZA TEORIJU I POVIJEST ARHITEKTURE  
PREDDIPLOMSKI STUDIJ: HRVATSKA ARHITEKTURA 20. STOLJEĆA  
DIPLOMSKI STUDIJ: AUTORSKI PRISTUPI HRVATSKIH ARHITEKATA, HRVATSKI PROSTOR I ARHITEKTURA - DALMACIJA  
POSLIJEDIPLOMSKI STUDIJ: SUVREMENA HRVATSKA ARHITEKTURA I EUROPSKI KONTEKST  
ZNANSTVENI PROJEKT: ATLAS HRVATSKE ARHITEKTURE 20.STOLJEĆA

## **SMJERNICE ZA STUDIRANJE HRVATSKE ARHITEKTURE 20. STOLJEĆA**

---

radna verzija - za internu upotrebu

### **KRONOLOŠKI PREGLED 1901.-2000.**

INDEX ARHITEKATA

ARHITEKTI

KOMPARATIVNA GRAĐA

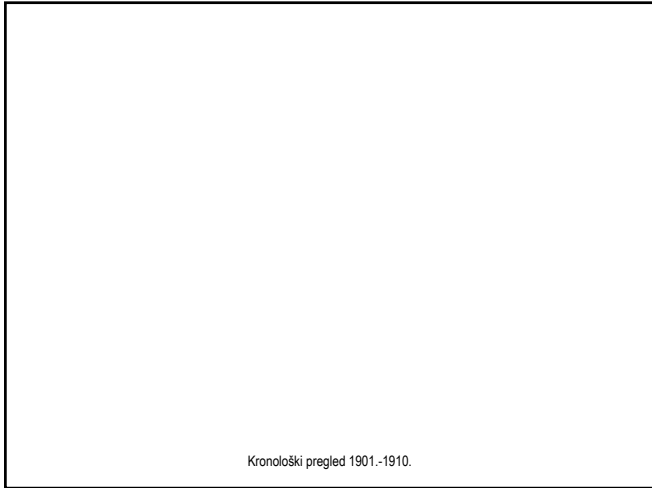
LITERATURA

napomena:

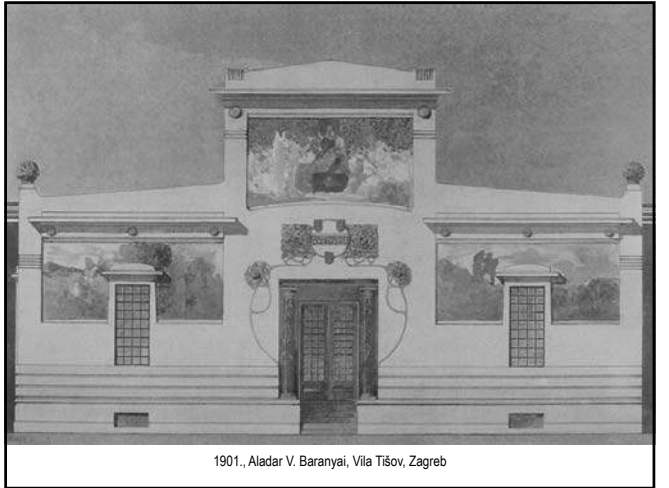
- prema predavanjima priredio Emir Kahrović, hon.asistent
- pregled je podložen ažuriranju: virtual af / preddiplomski af...
- za bolji uvid u građu proučiti: APHA – Arhitekti – virtual af / diplomski af...
- izvori grafičkog materijala: Arhiv Atlasa arhitekture, studentski ispitni seminari...

Kronološki pregled inicijalno je rađen kao dio postavke hrvatskog paviljona za Venecijanski bijenale arhitekture 2006. godine. Projekt nije realiziran.  
Autor: prof. dr.sc. Andrej Uchytíl, d.i.a.; Suradnici na projektu: Emir Kahrović, d.i.a.; Maja Šeparović, povjesničar umjetnosti.  
-suradnici: Eva Cotman, Melita Čavlović, Dora Dolečki, Mira Horvat, tada studenti arhitekture.

Građa je sastavni dio publikacije... Hrvatska arhitektura 20. stoljeća (u pripremi)



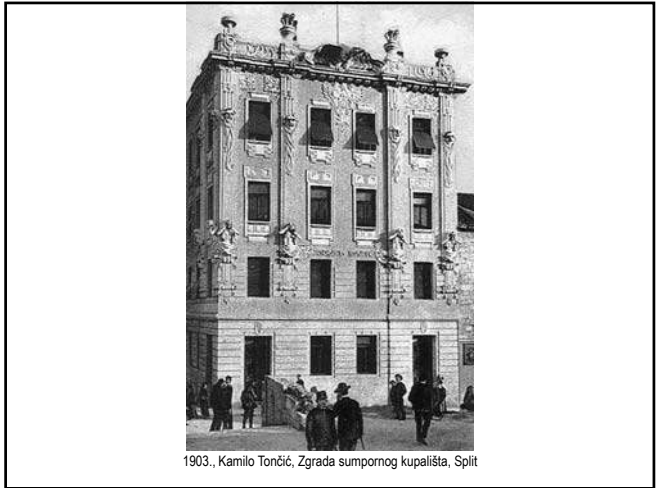
Kronološki pregled 1901.-1910.



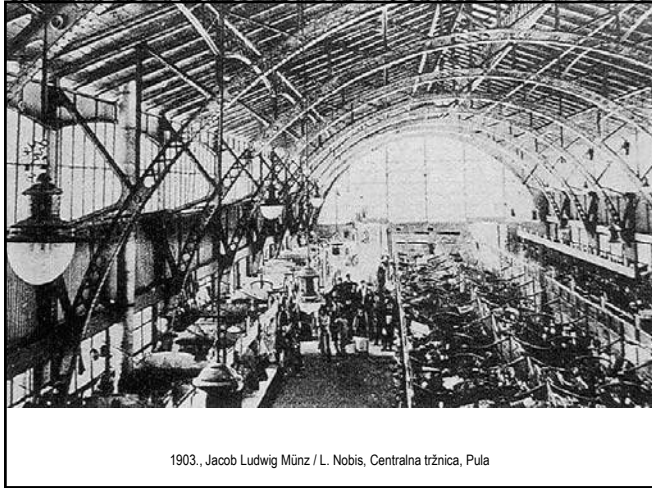
1901., Aladar V. Baranyai, Vila Tišov, Zagreb



1902., Špiro Nakić, Stambeno-poslovna zgrada Nakić, Split



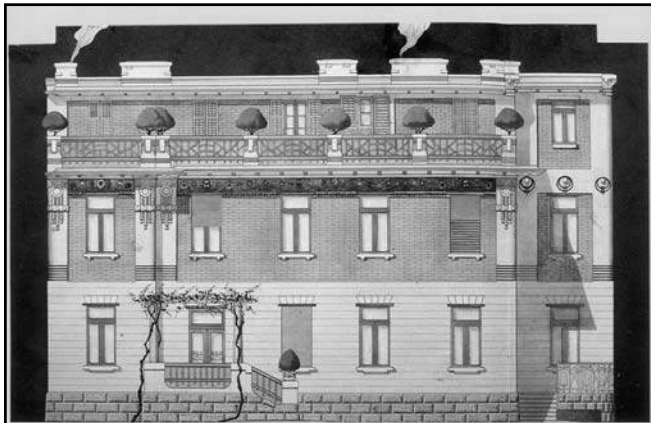
1903., Kamilo Tončić, Zgrada sumpornog kupališta, Split



1903., Jacob Ludwig Münz / L. Nobis, Centralna tržnica, Pula



1904., Vjekoslav Bastl (Hönigsberg & Deutsch), Stambeno-poslovna zgrada Kallina, Zagreb



1906., Petar Senjanović, Stambena zgrada, Split



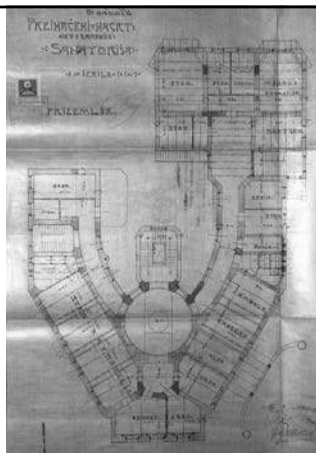
1906., Emilio Ambrosini, Hotel Royal, Rijeka



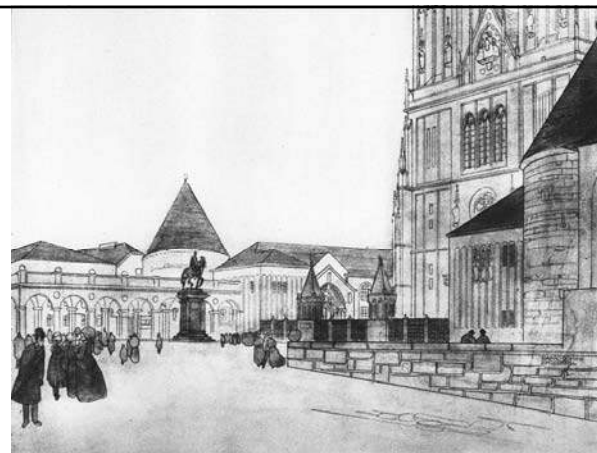
1907., Viktor Kovačić, Stambene zgrade Oršić-Divković, Zagreb



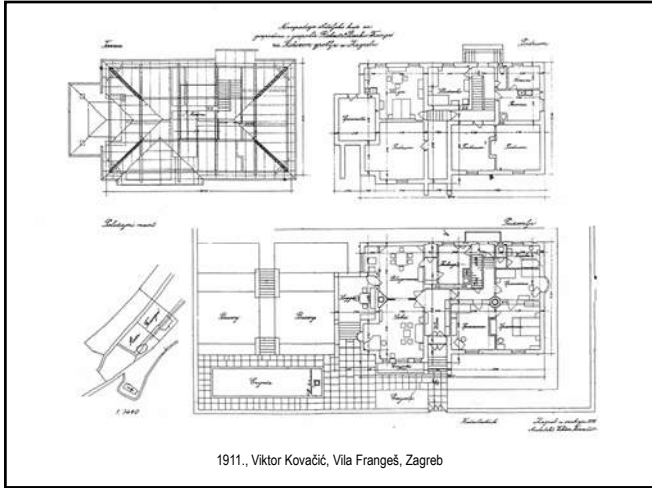
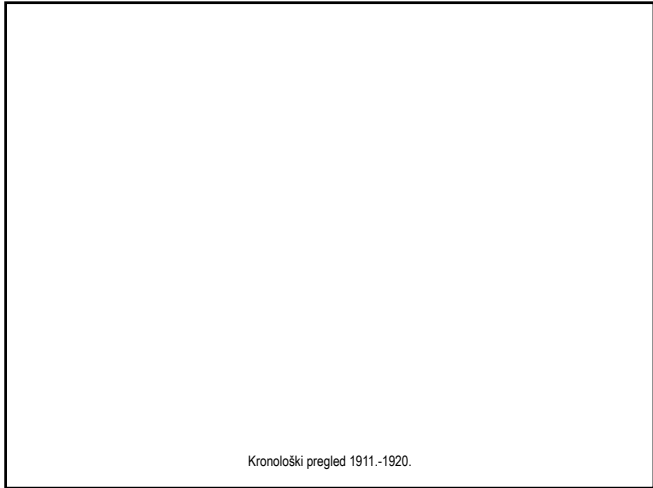
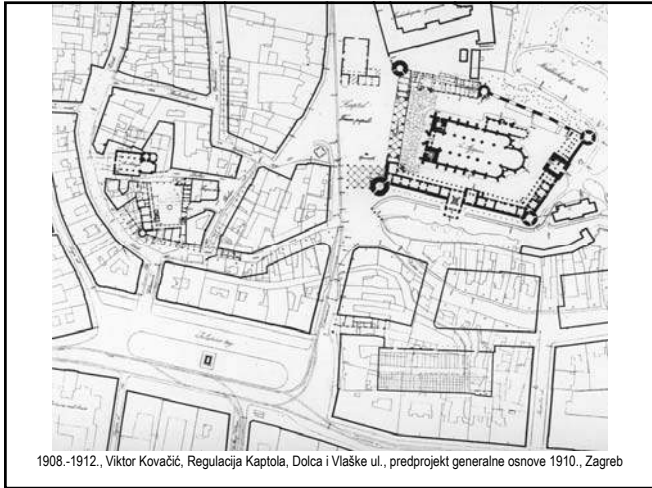
1910., Ignjat Fischer, Sanatorij dr. Jokovića, Zagreb



1910., Ignjat Fischer, Sanatorij dr. Jokovića, Zagreb



1908.-1912., Viktor Kovačić, Regulacija Kaptola, Dolca i Vlaške ul., poslijenatječajna studija 1908., Zagreb





1912., Viktor Axmann, Kino Urania, Osijek



1913., Viktor Kovačić, Crkva sv. Blaža, Zagreb



1913., Rudolf Lubynski, Nacionalna i sveučilišna knjižnica, Zagreb



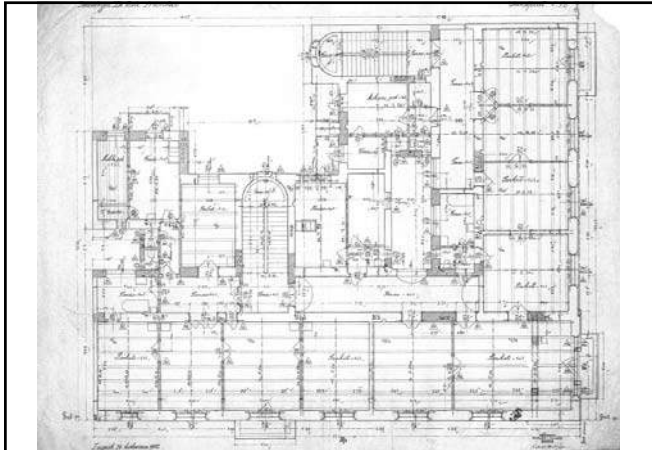
1913., Rudolf Lubynski, Nacionalna i sveučilišna knjižnica, Zagreb



1913., Eugenio Celligoi / Theodor Träxler, Teatro Fenice, Rijeka



1914., Viktor Kovačić, Stambena zgrada (Kuća Frank), Zagreb



1914., Viktor Kovačić, Stambena zgrada (Kuća Frank), Zagreb



1914., Viktor Kovačić, Vila Čepulić, Zagreb



1883.-1914.(1927.), Herman Bollé, Arkade i kapela Krista kralja, Mirogoj, Zagreb



1920., Viktor Kovačić, Stambena zgrada Slavex, Zagreb



1920., Viktor Kovačić, Vila Fröhlich, Zagreb

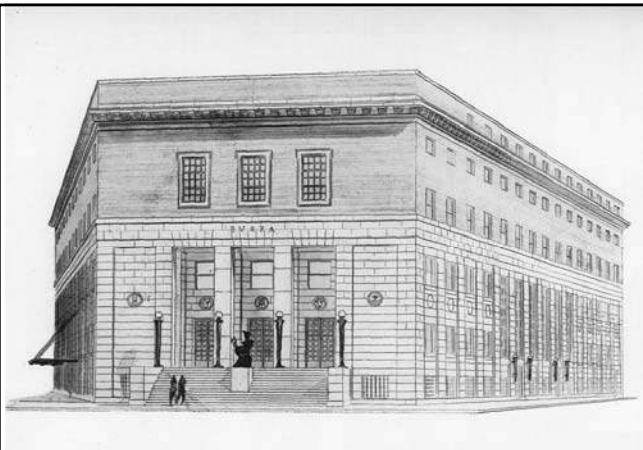


1920., Petar Senjanović, Marjansko stubište, Split

Kronološki pregled 1921.-1930.



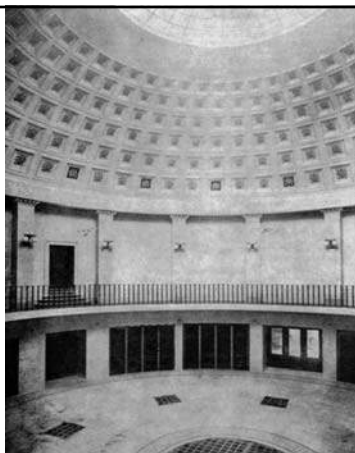
1921., Pavao Jušić, Gradske kuće na Ciglani, Zagreb



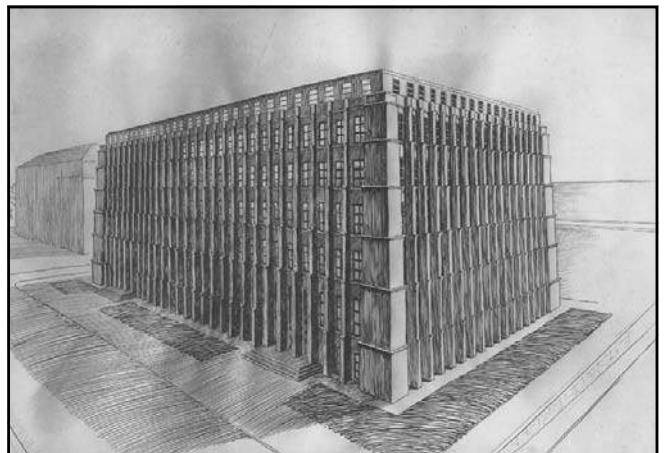
1920.-1927., Viktor Kovačić, Palača Burze, projekt 1920., Zagreb



1920.-1927., Viktor Kovačić, Palača Burze, Zagreb  
dovršio H. Ehrlich



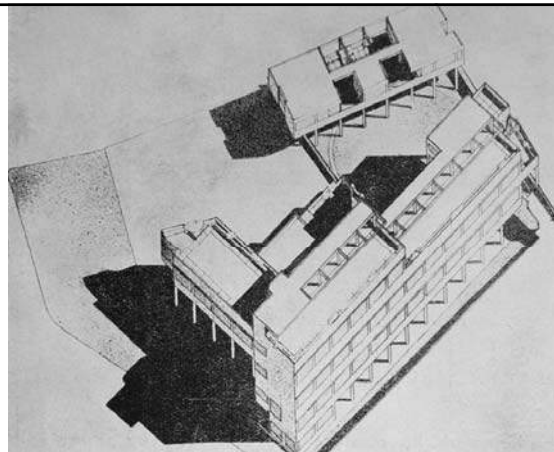
1920.-1927., Viktor Kovačić, Palača Burze, Zagreb  
dovršio H. Ehrlich



1923., Drago Ibler, Okružni ured za osiguranje radnika, projekt, Zagreb



1927., Josip Kodl, Veslački klub Gusar, Matejuška, Split



1928., Ernest Weissmann, Osnovna škola Lučac, projekt, Split



1929., Juraj Denzler / Mladen Kauzarić, Željeznički nadvožnjaci, Zagreb



1929. (1934.), Juraj Neidhardt, Kompleks Nadbiskupskog sjemeništa, Šalata, Zagreb



1926.-1930., Hugo Ehrlich, Stambeni kompleks Nadarbine zagrebačke Nadbiskupije, Zagreb



1930., Hugo Ehrlich, Poslovna zgrada Jugoslavenske udružene banke, Beograd

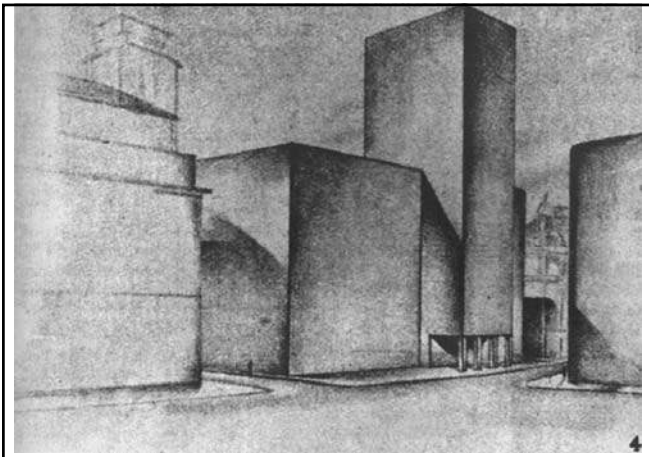




1930., Hugo Ehrlich, Poslovna zgrada Jugoslavenske udružene banke, Beograd



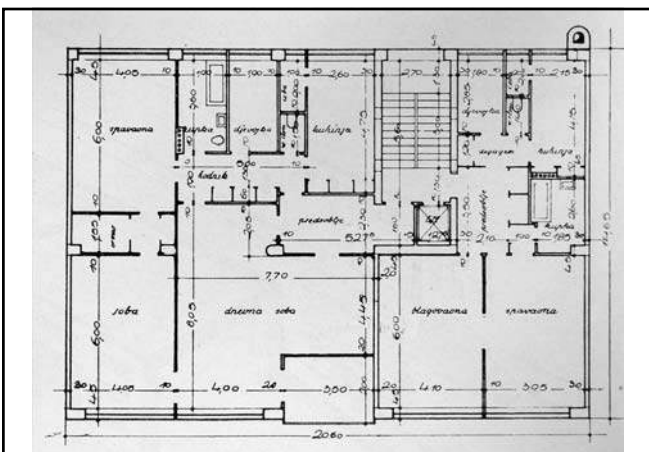
1930., Alfred Albini, Gradska štedionica, Osijek



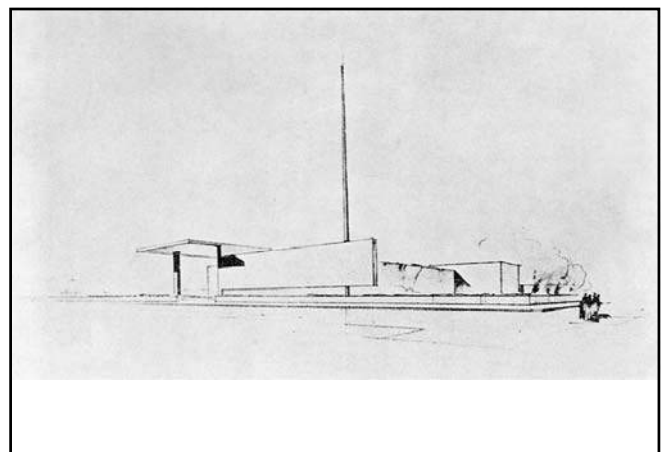
1930., Drago Ibler, Regulacija bloka Zakladne bolnice, projekt, Zagreb



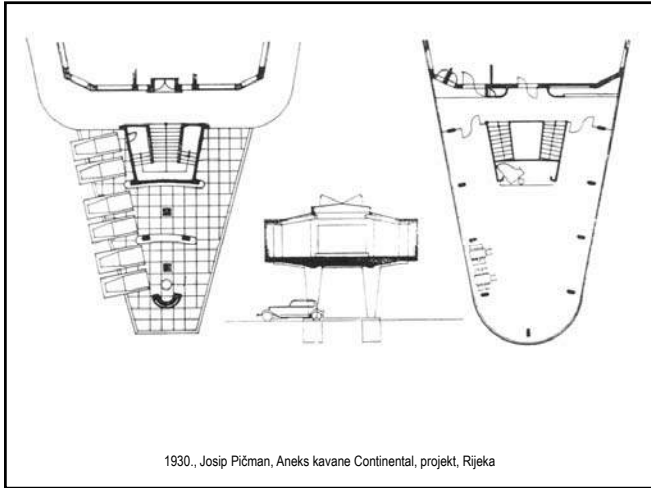
1930., Drago Ibler, Stambeno-poslovna zgrada Wellisch, Zagreb



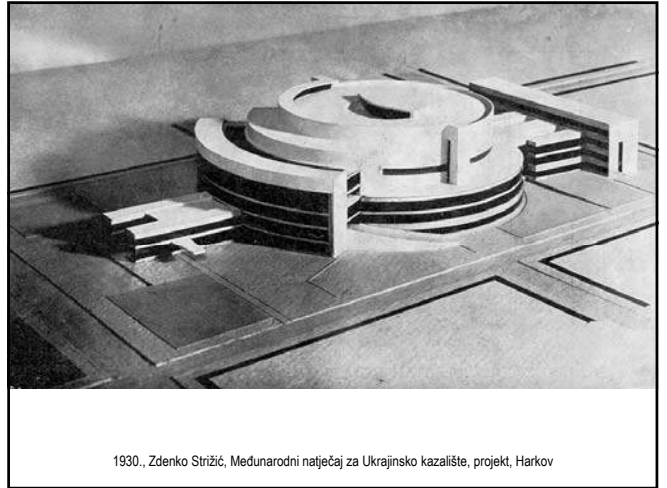
1930., Drago Ibler, Stambeno-poslovna zgrada Wellisch, Zagreb



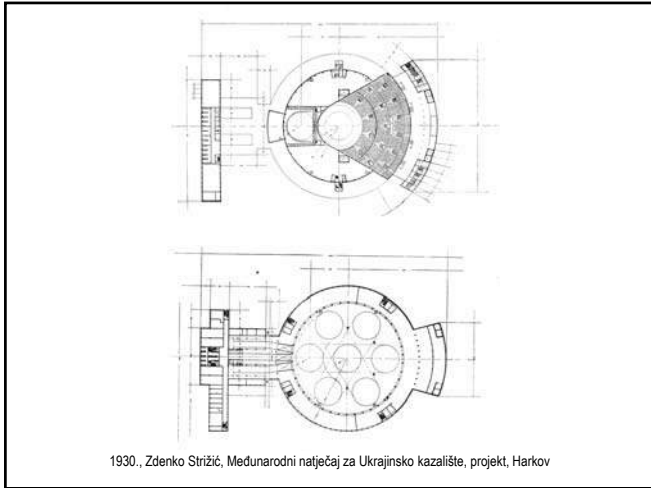
1930., Josip Pičman, Umjetnički dom, projekt, Zagreb



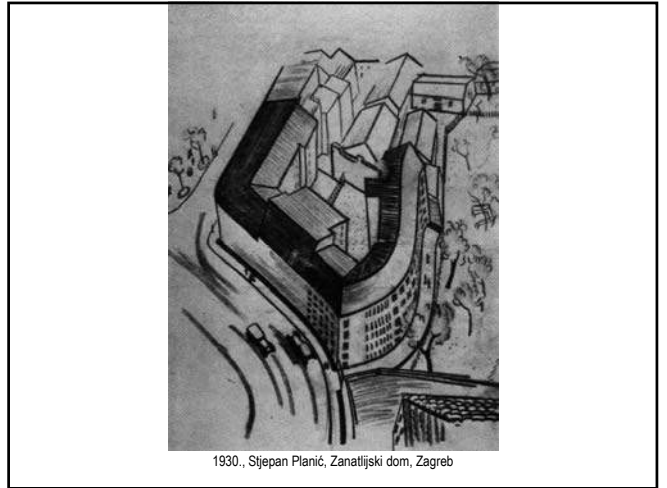
1930., Josip Pičman, Aneks kavane Continental, projekt, Rijeka



1930., Zdenko Strižić, Međunarodni natječaj za Ukrajinsko kazalište, projekt, Harkov



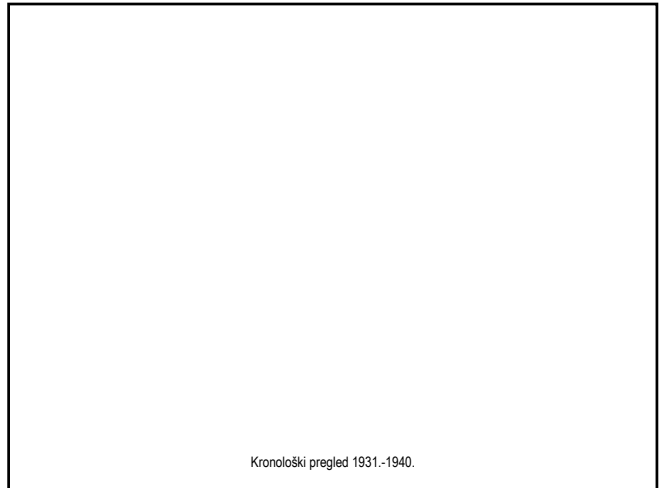
1930., Zdenko Strižić, Međunarodni natječaj za Ukrajinsko kazalište, projekt, Harkov



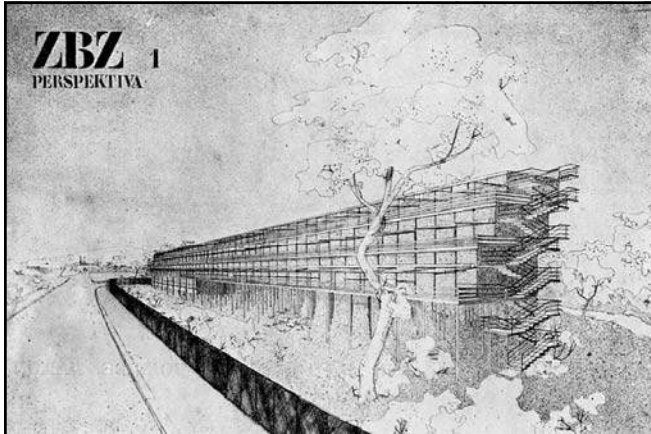
1930., Stjepan Planić, Zanatijski dom, Zagreb



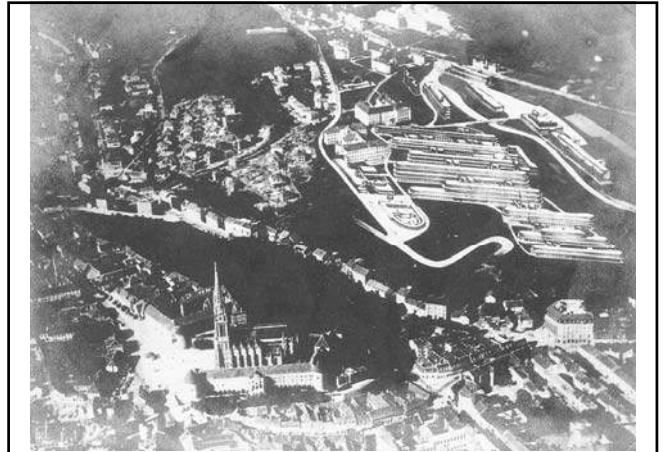
1930., Stjepan Planić, Zanatijski dom, Zagreb



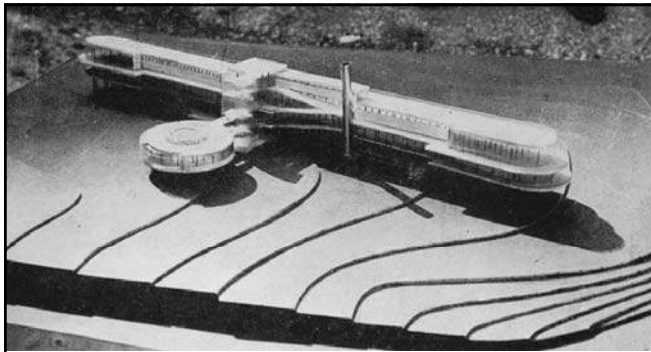
Kronološki pregled 1931.-1940.



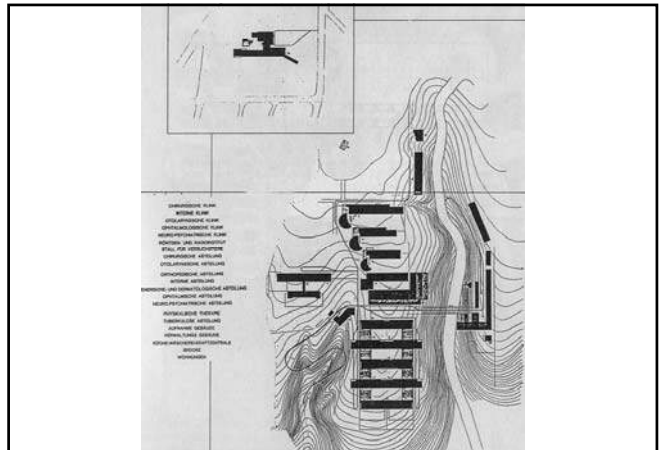
1930.-1931., Ernest Weissmann, Židovska bolnica, projekt, Zagreb



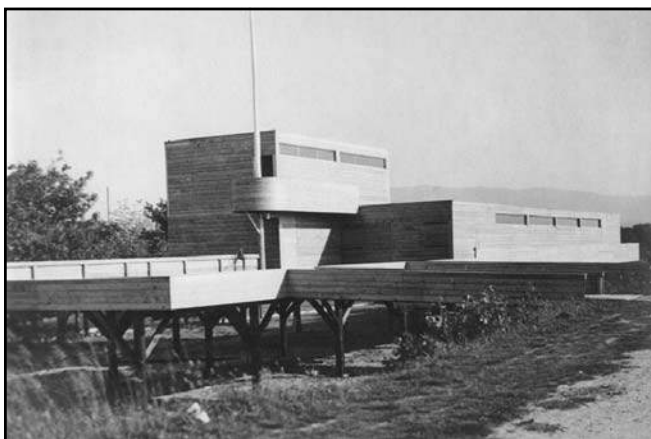
1931., Ernest Weissmann, Klinička i zakladna bolnica, projekt, Šalata, Zagreb



1931., Ernest Weissmann, Klinička i zakladna bolnica, projekt, Šalata, Zagreb



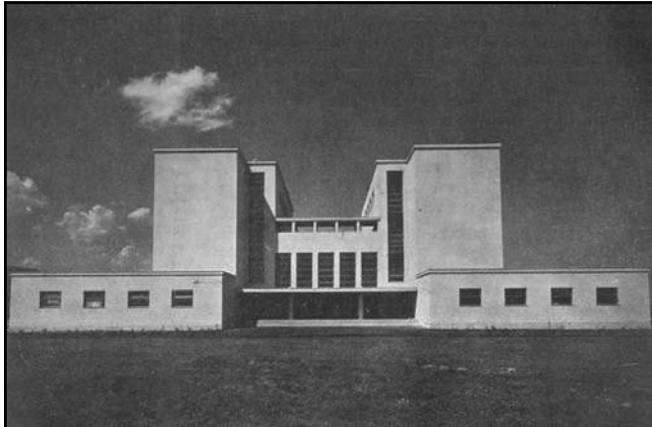
1931., Alvar Aalto, Klinička i zakladna bolnica, projekt, Šalata, Zagreb



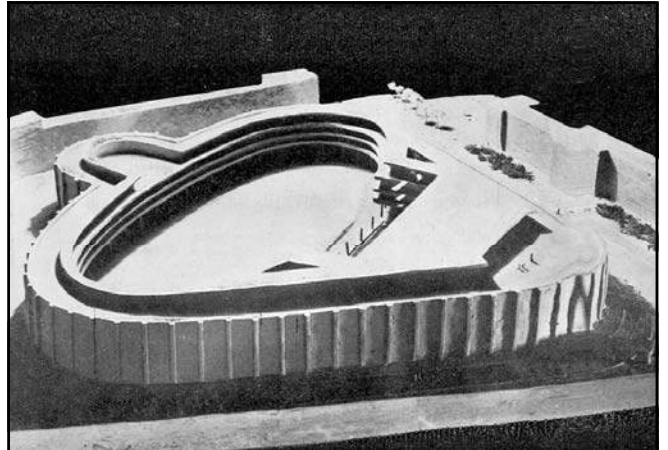
1931., Antun Ulrich, Veslački klub Uskok, Savski nasip, Zagreb



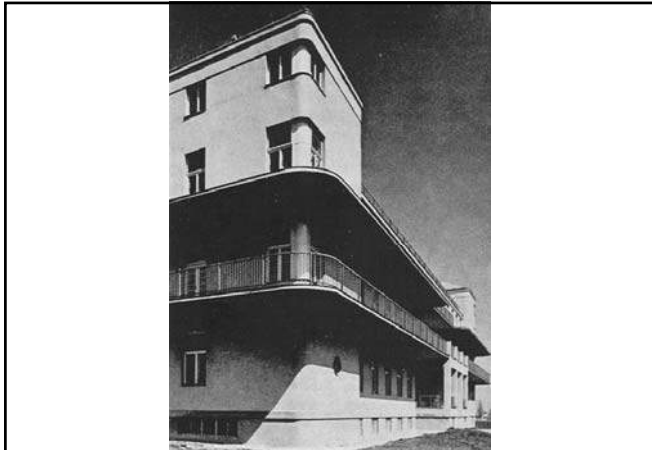
1931., Ivan Zemljak, Osnovna škola, Zagreb



1931., Ivan Zemljak, Osnovna škola, Zagreb



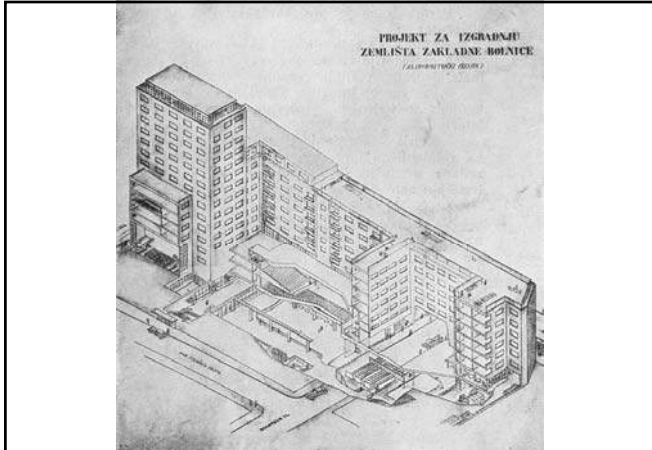
1931., Stjepan Planić, Sokolski stadion, projekt, Zagreb



1929.-1932., Egon Steinmann, Ortopedska i zubna klinika, Salata, Zagreb



1932., Juraj Denzler, Kapela Majke Božje Kraljice Hrvata, Medvednica, Zagreb



1932., Josip Pičman / Josip Seissel, Regulacija bloka Zakladne bolnice, projekt, Zagreb



1932., Urednik: Stjepan Planić, "Trebalo znati ... progres graditeljstva / Problemi savremene arhitekture", Zagreb



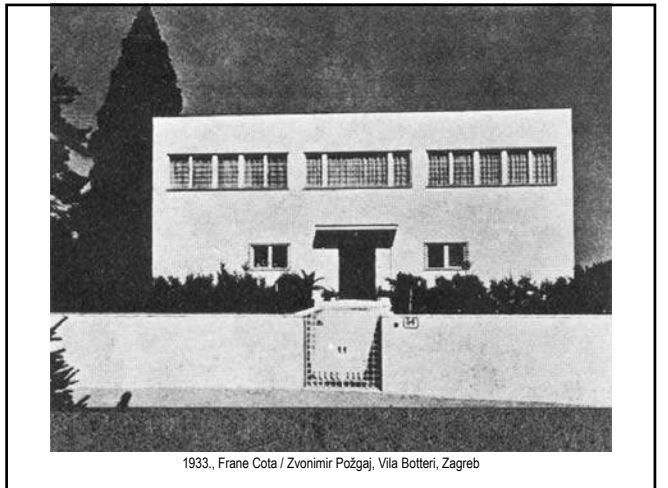
1932., Stjepan Planić, Stambeno-poslovna zgrada Mokrović, Zagreb



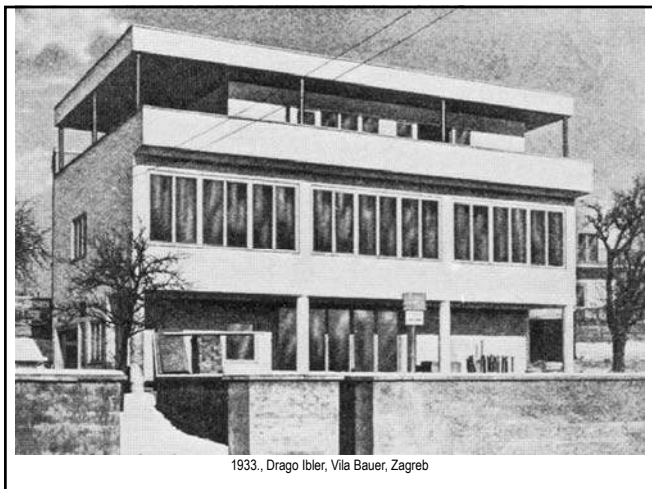
1932., Stjepan Planić, Obiteljska kuća i atelje Planić, Zagreb



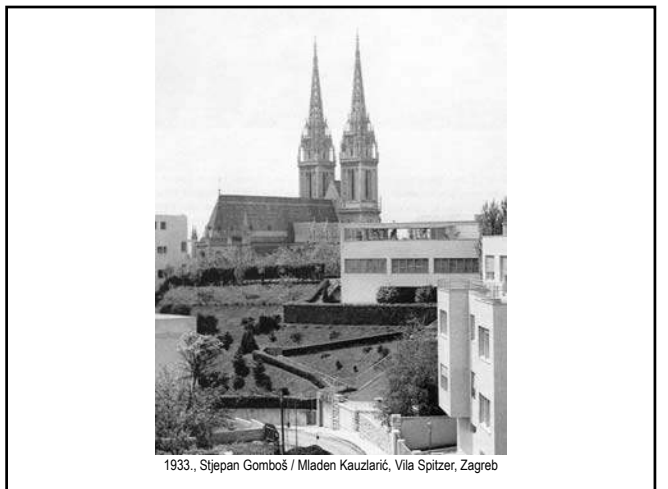
1932., Lavoslav Horvat, Obiteljska kuća Čulić, Firule, Split



1933., Frane Cota / Zvonimir Požgaj, Vila Botteri, Zagreb



1933., Drago Ibler, Vila Bauer, Zagreb



1933., Stjepan Gomboš / Mladen Kauzarić, Vila Spitzer, Zagreb



1933., Stjepan Gomboš / Mladen Kauzlarić, Stambeno-poslovna zgrada, Zagreb



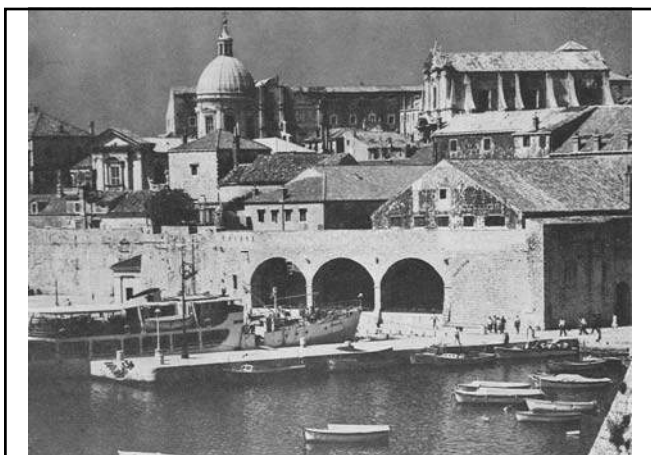
1933., Juraj Denzler, Upravna zgrada Gradskih komunalnih poduzeća, Zagreb



1933., Fabijan Kaliterna, Oceanografski institut, Split



1933., Drago Ibler, Vila Robić, Luka Uš, Korčula



1933., Stjepan Gomboš / Mladen Kauzlarić, Gradska kavana, Dubrovnik



1933., Stjepan Gomboš / Mladen Kauzlarić, Gradska kavana, Dubrovnik



1933., Enea Perugini, Tržnica, Belveder, Rijeka



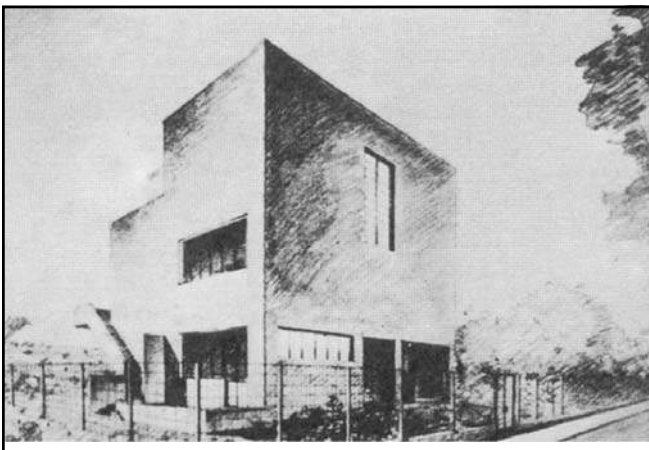
1933., Angiolo Mazzoni, Pošta, Pula



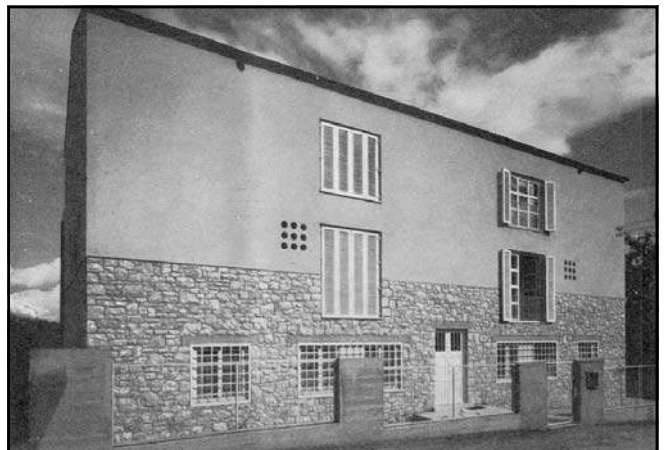
1933., Angiolo Mazzoni, Pošta, Pula



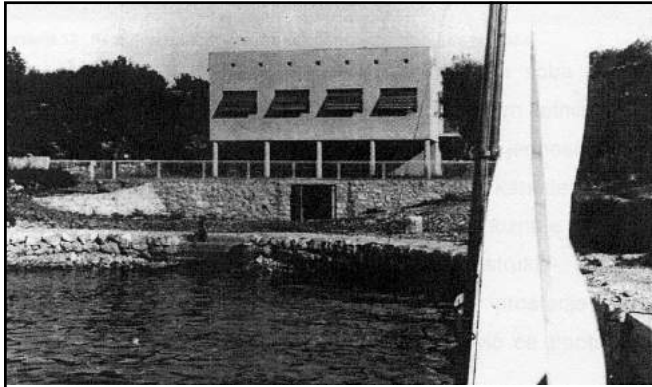
1934., Slavko Löwy, Stambeno-poslovna zgrada Radovan, Zagreb



1934., Zlatko Neumann, Vila Schwarz, Zagreb



1934., Alfred Albini, Vila Meixner, Zagreb



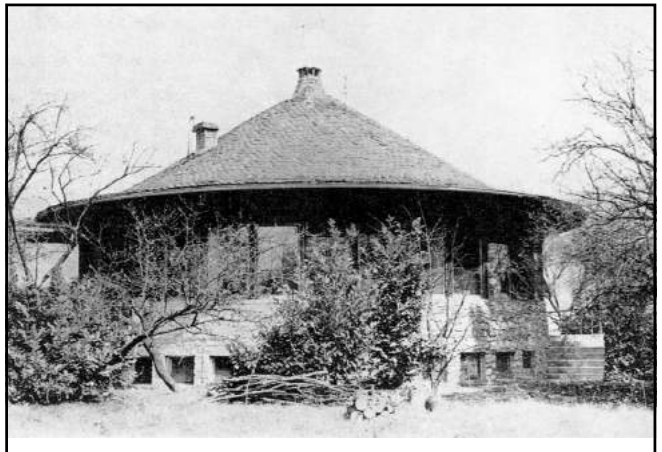
1935., Kazimir Ostrogović, Kuća Kosch, Malinska, Krk



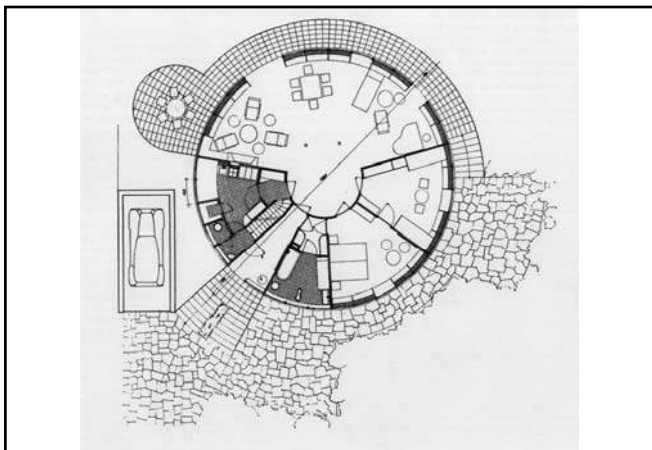
1935., Drago Galić, Kuća Jakšić, Lapad, Dubrovnik



1935., Lavoslav Horvat, Vlastita kuća, Zagreb



1935., Stjepan Planić, Vila Fuhrmann, Zagreb



1935., Stjepan Planić, Vila Fuhrmann, Zagreb



1935., Zdenko Strižić, Stambeno naselje Prve Hrvatske Štedionice, Trešnjevka, Zagreb

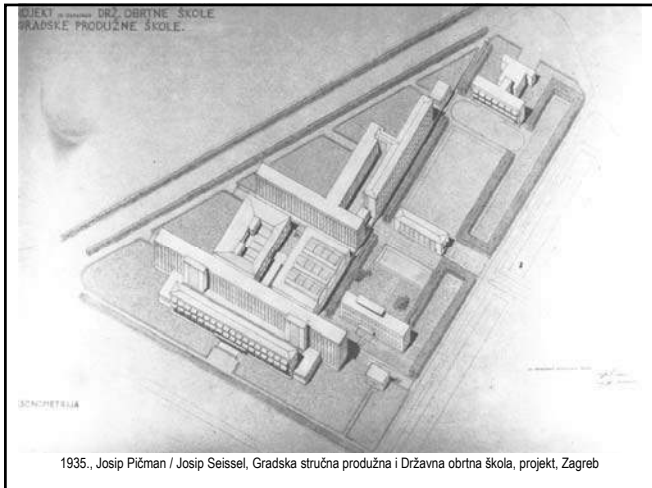




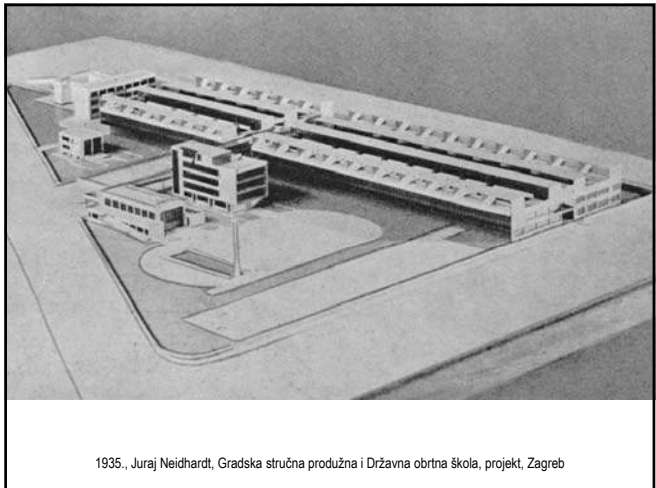
1932.-1935. (1940.), Radna Grupa Zagreb (Vlado Antolić, Viktor Hečimović, Zvonimir Kavurić, Josip Pičman, Josip Seissel, Bogdan Teodorović, Ernest Weissmann), Poljoprivredno-šumarski fakultet, Maksimir, Zagreb



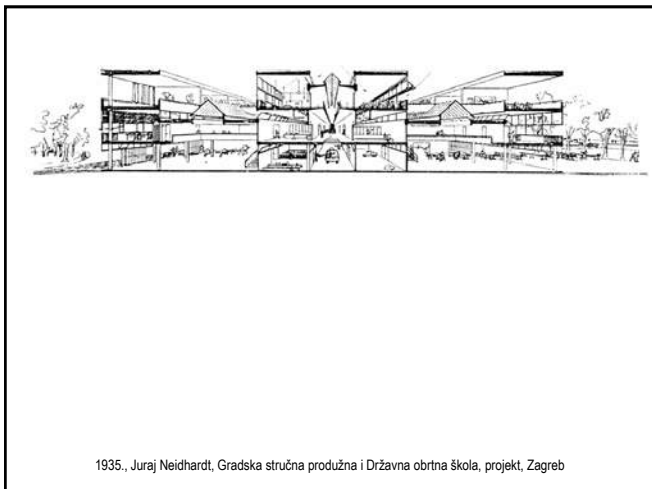
1932.-1935. (1940.), Radna Grupa Zagreb (Vlado Antolić, Viktor Hečimović, Zvonimir Kavurić, Josip Pičman, Josip Seissel, Bogdan Teodorović, Ernest Weissmann), Poljoprivredno-šumarski fakultet, Maksimir, Zagreb



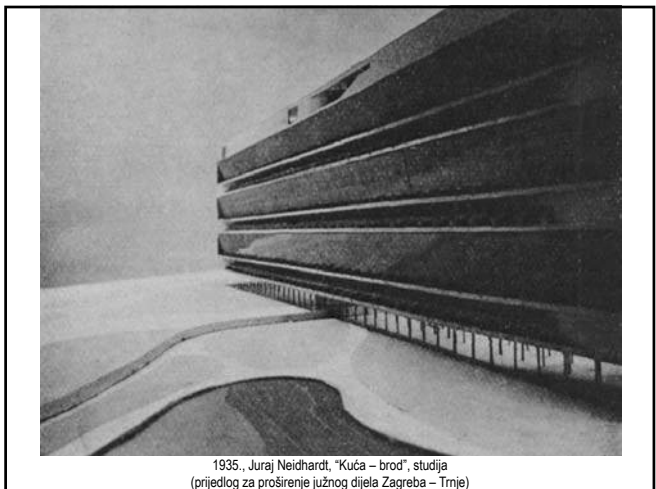
1935., Josip Pičman / Josip Seissel, Gradska stručna produžna i Državna obrtna škola, projekt, Zagreb



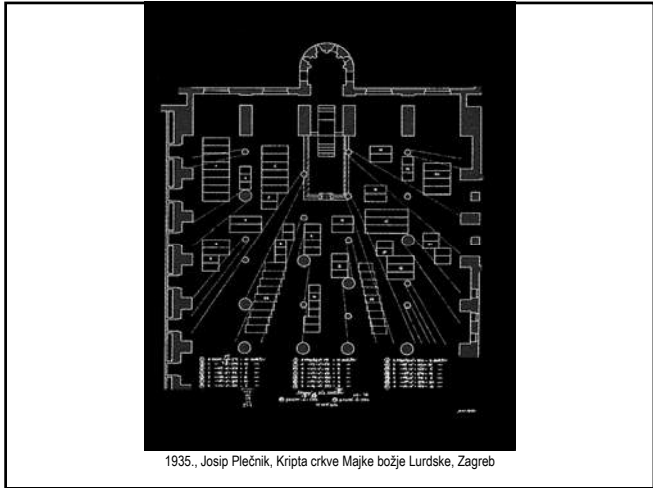
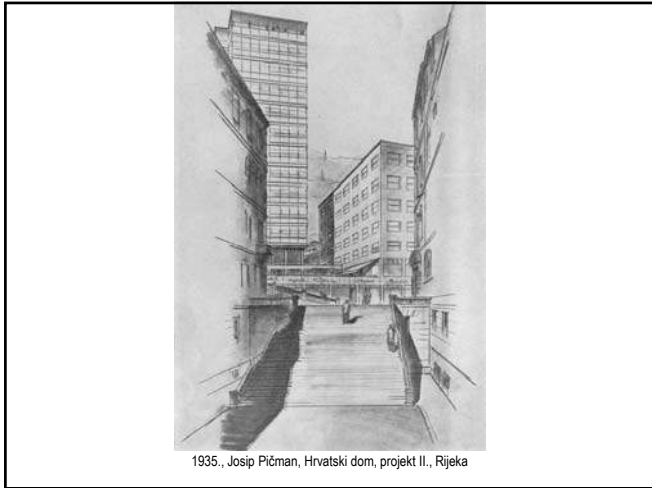
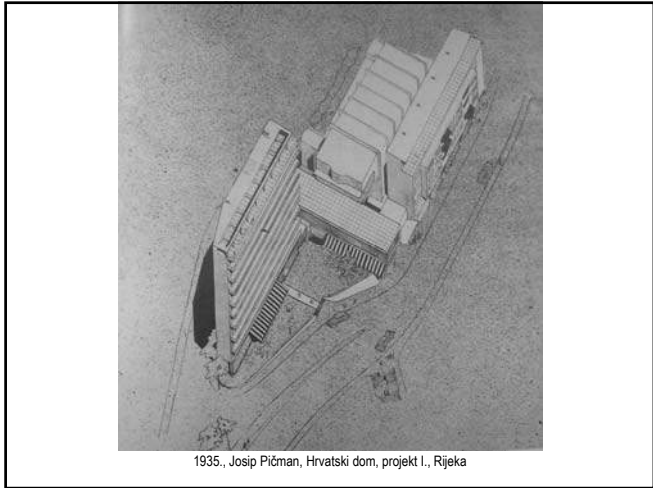
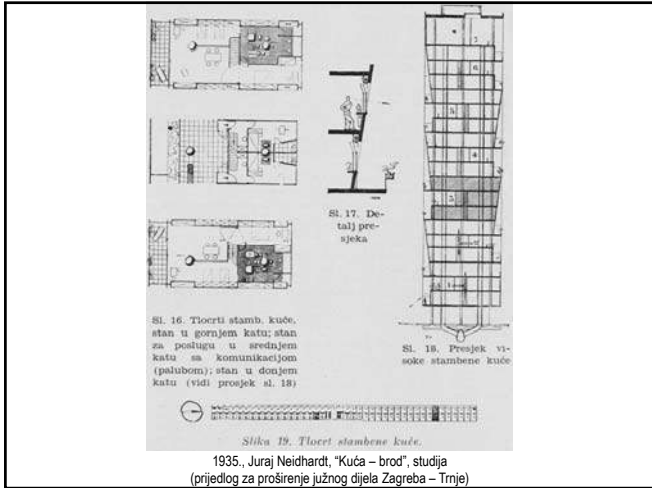
1935., Juraj Neidhardt, Gradska stručna produžna i Državna obrtna škola, projekt, Zagreb



1935., Juraj Neidhardt, Gradska stručna produžna i Državna obrtna škola, projekt, Zagreb



1935., Juraj Neidhardt, "Kuća - brod", studija (prijedlog za proširenje južnog dijela Zagreba - Trnje)





1936., Nikola Dobrović, Grand hotel, Lopud, Dubrovnik



1936., Lavoslav Horvat, Crkva Gospe od zdravlja, Split



1936., Lavoslav Horvat, Crkva Gospe od zdravlja, Split  
1959., Ivo Dulčić, Krist kralj, freska



1936., Zlatibor Lukšić, Stambena zgrada, Split



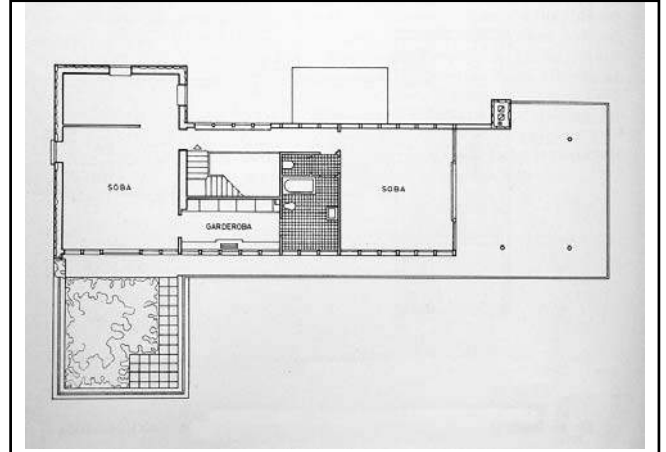
1936., Agnoldomenico Pica, Stambena zgrada Oberziner-Zampieri, Rijeka



1937., Drago Ibler, Najamna zgrada Markulin, Zagreb



1937., Drago Ibler, Vila Blažeković, Zagreb



1937., Drago Ibler, Vila Blažeković, Zagreb



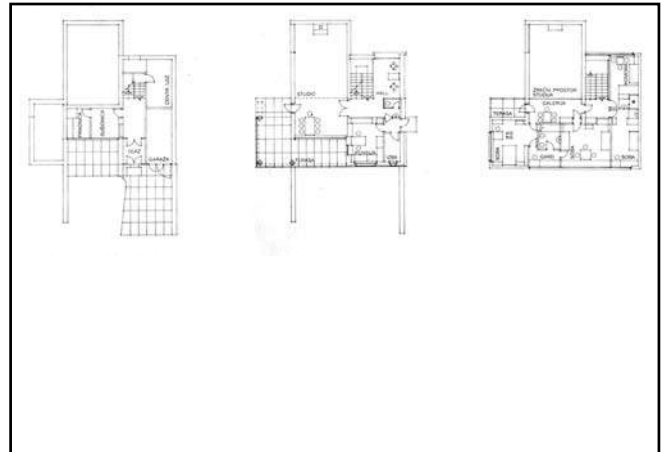
1937., Stjepan Planić, Vila Cuvaj, Zagreb



1937., Frane Cota, Vila Deutsch, Zagreb



1937., Ernest Weissmann, Vila Podvinec, Zagreb



1937., Ernest Weissmann, Vila Podvinec, Zagreb



1937., Ernest Weissmann, Vila Krauss, Zagreb



1937., Hinko Bauer / Marijan Haberle, Vila Alexander, Zagreb



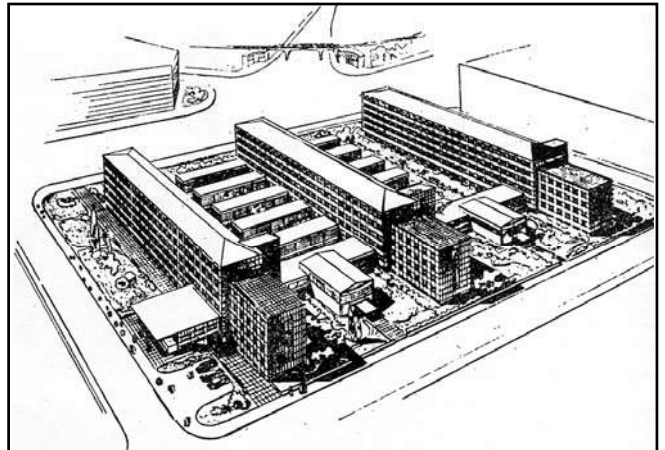
1937., Đorđe Kiverov / Jovan Korka / Đorđe Krekić / Vladimir Šterk, Burza rada, Zagreb



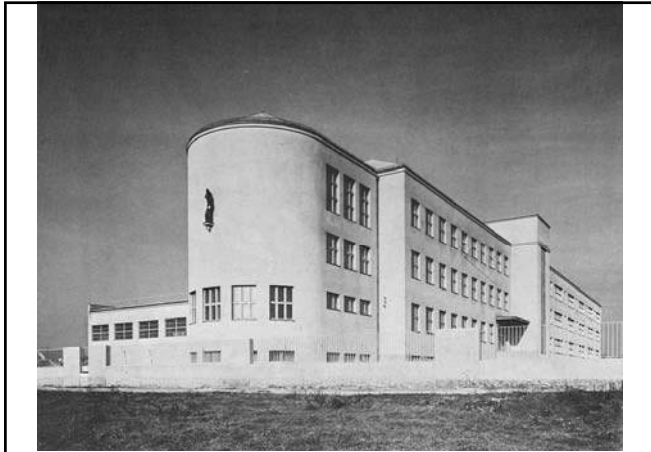
1937., Zlatko Neumann, Stambeno-poslovna zgrada Rosinger, Zagreb



1937., Slavko Löwy, Zgrada Jadranskog osiguravajućeg društva, Zagreb



1937., Edo Šen / Milovan Kovačević, Tehnički fakultet, projekt, Zagreb



1937., Egon Steinmann, Gimnazija, Zagreb



1937., Ante Barač, Državna realna gimnazija, Šibenik



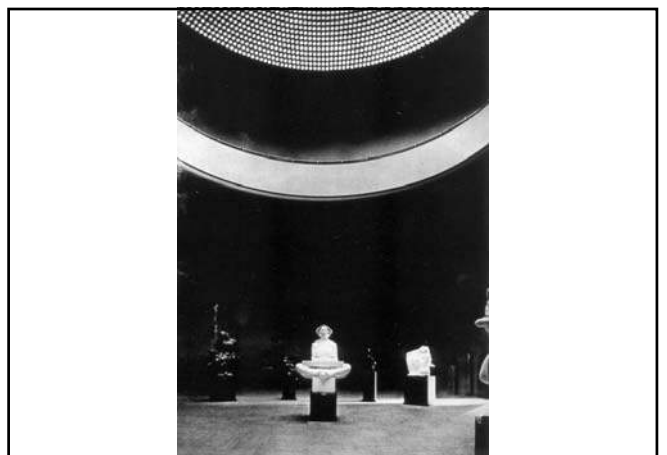
1937., Gustavo Pulitzer Finali, Rudarsko naselje, Crkva sv. Barbare, Raša



1937., Josip Seissel, Paviljon Kraljevine Jugoslavije, Međunarodna izložba umjetnosti i tehnike, Trocadero, Pariz



1934.-1938., Ivan Meštrović / Harlod Biličić / Lavoslav Horvat, Dom likovnih umjetnosti, Zagreb



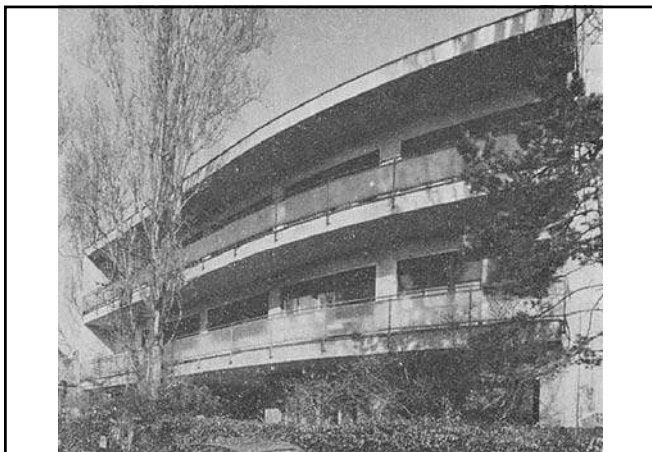
1934.-1938., Ivan Meštrović / Harlod Biličić / Lavoslav Horvat, Dom likovnih umjetnosti, Zagreb



1934.-1938., Bela Auer / Zvonimir Vrkljan, Središnji ured za osiguranje radnika, Osijek



1938., Đorđe Kiverov / Jovan Korka / Đorđe Krekić / Vladimir Šterk, Radnički dom, Zagreb



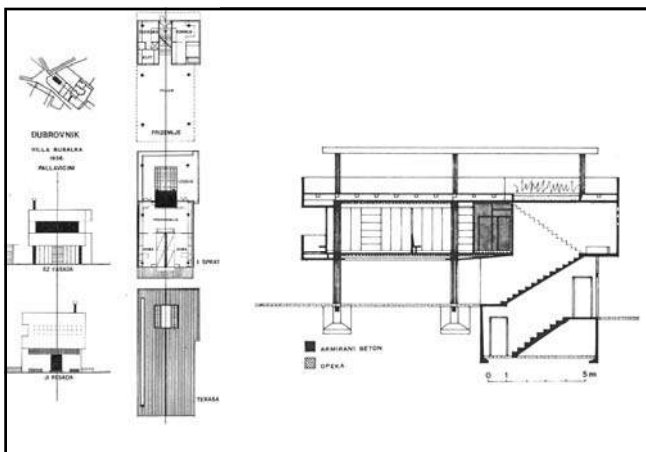
1938., Bogdan Petrović, Najamna vila Petrović, Zagreb



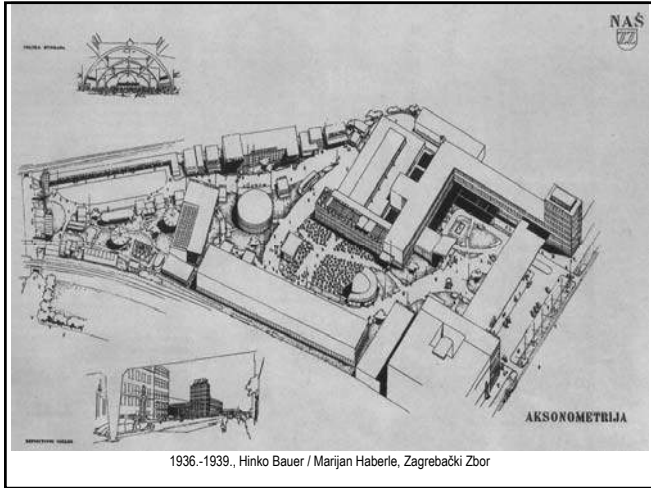
1933.-1938., Emil Ciciliani / Helen Baldasar, Vila Dujmović, Split



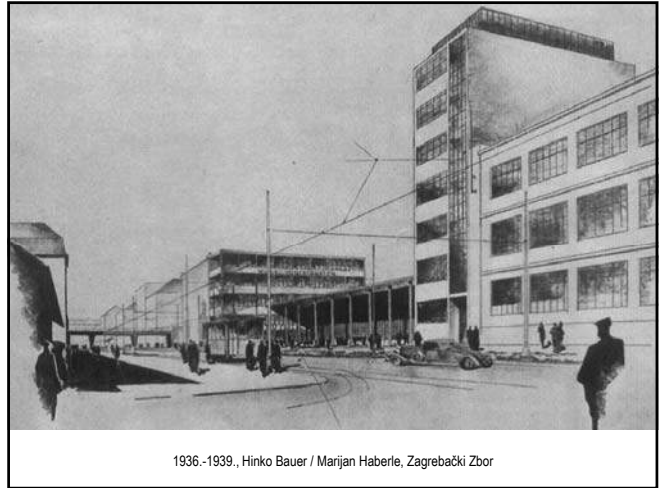
1938., Helen Baldasar / Emil Ciciliani, Vila Štambuk, Split



1938., Nikola Dobrović, Vila Rusalka (Pallavicini), Boninovo, Dubrovnik



1936.-1939., Hinko Bauer / Marijan Haberle, Zagrebački Zbor



1936.-1939., Hinko Bauer / Marijan Haberle, Zagrebački Zbor



1939., Zvonimir Vrkljan, Ženska realna gimnazija sestra milosrdnica, Zagreb



1939., Vlado Antolić, Regulatorna osnova i realizacija Činovničkog stambenog naselja, Cvjetno naselje, Zagreb



1939., Raoul Puhali, Mali neboder, Rijeka



1937.-1940., Stanko Kliska / Antun Ulrich, Stambeno-poslovna zgrada, Zagreb





1940., Franjo Bahovec / Zvonimir Kavurić, Uprava policije, Zagreb



1940., Marijan Haberle, Stambena zgrada Župe sv. Blaža (s kino-dvoranom), Zagreb



1940., Hinko Bauer, Stambeno-poslovna zgrada Fiat, Zagreb



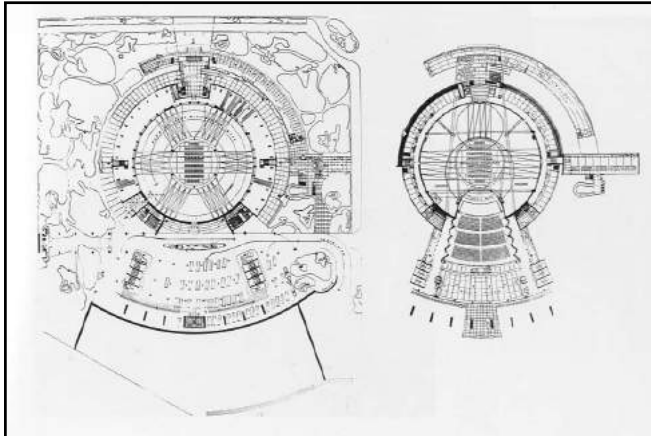
1940., Alfred Albini, Obiteljska kuća Arko, Zagreb



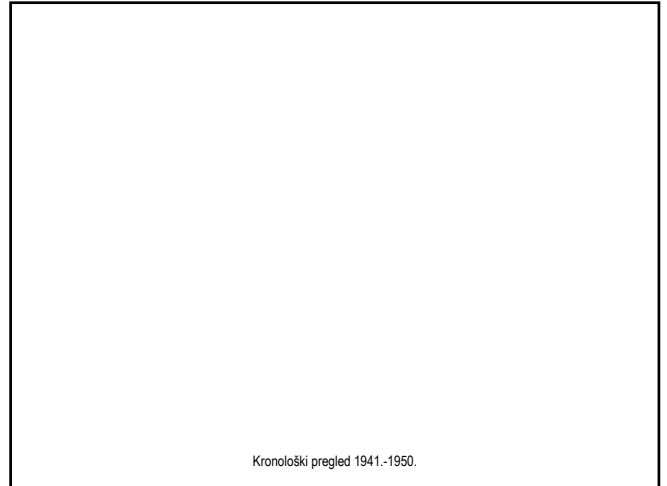
1940., Nikola Dobrović, Vila Svid, Mali Zaton



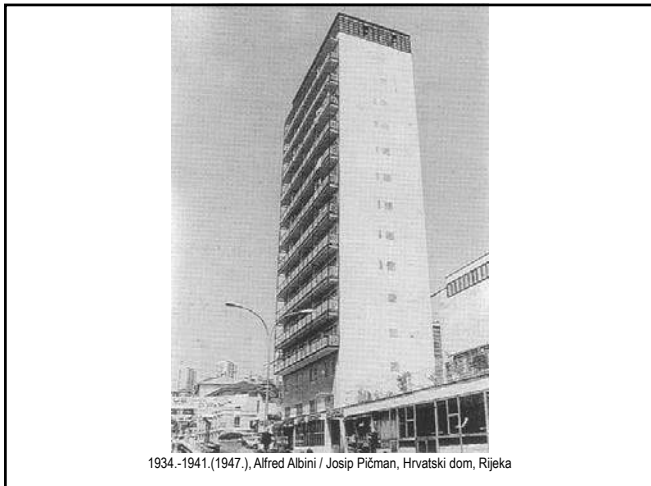
1940., Ljudevit Pelzer, Kino Europa, Osijek



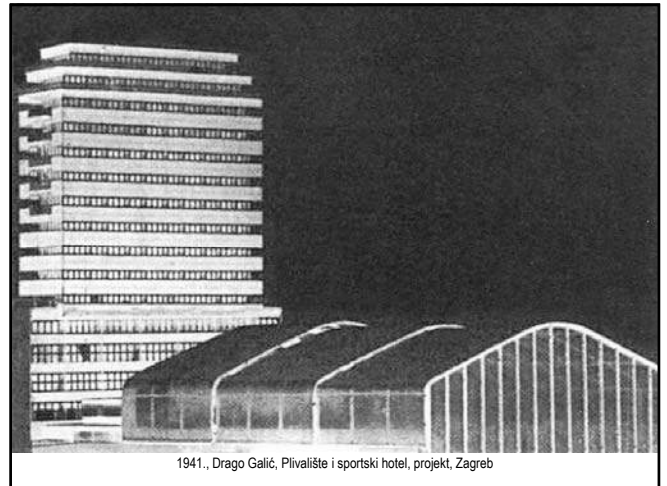
1940., Vladimir Turina / Hinko Gottwald, Državna opera, projekt, Beograd



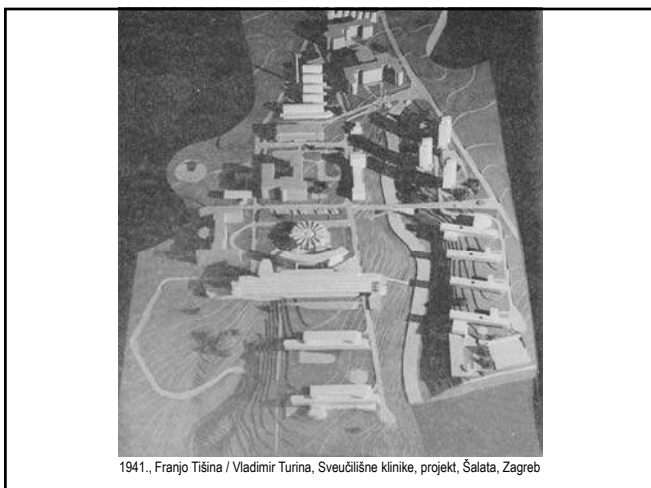
Kronološki pregled 1941.-1950.



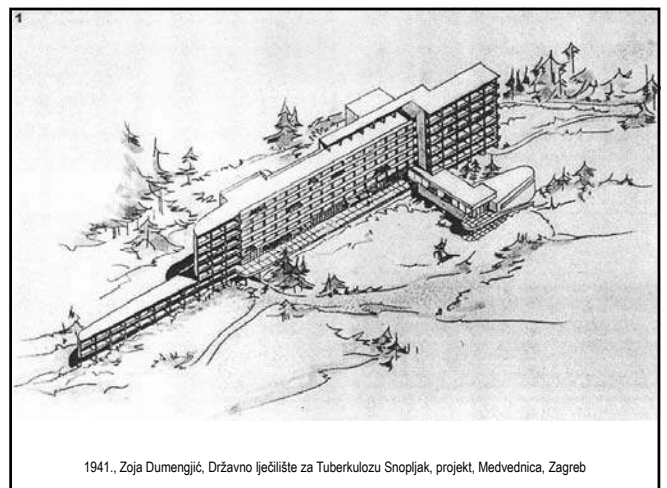
1934.-1941.(1947.), Alfred Albini / Josip Pičman, Hrvatski dom, Rijeka



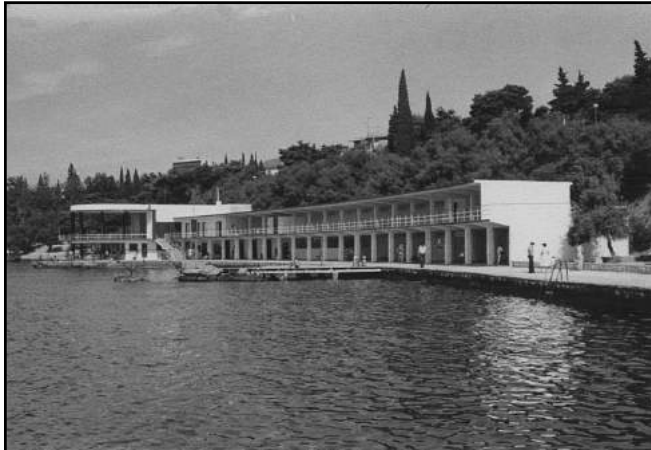
1941., Drago Galić, Plivalište i sportski hotel, projekt, Zagreb



1941., Franjo Tišina / Vladimir Turina, Sveučilišne klinike, projekt, Šalata, Zagreb



1941., Zoja Dumengjić, Državno lječilište za Tuberkulozu Snopljak, projekt, Medvednica, Zagreb



1931.-1941., Prosper Čulić / Boris Katunarić, Kupalište Bačvice, Split



1941., Ivan Meštrović, Kaštelet, Split



1941., Branko Bon / Milan Grakalić, Palača Albanija, Terazije, Beograd



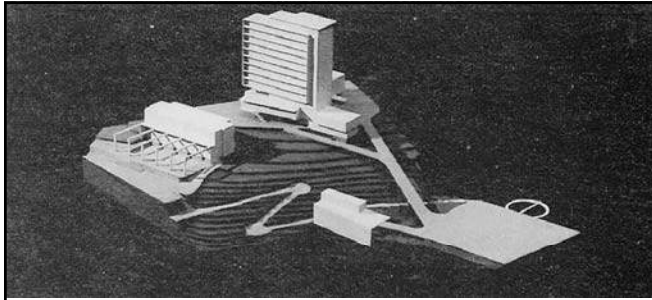
1942., Umberto Nordio / Vittorio Frandoli, Stambeno-poslovni neboder Albori, Rijeka



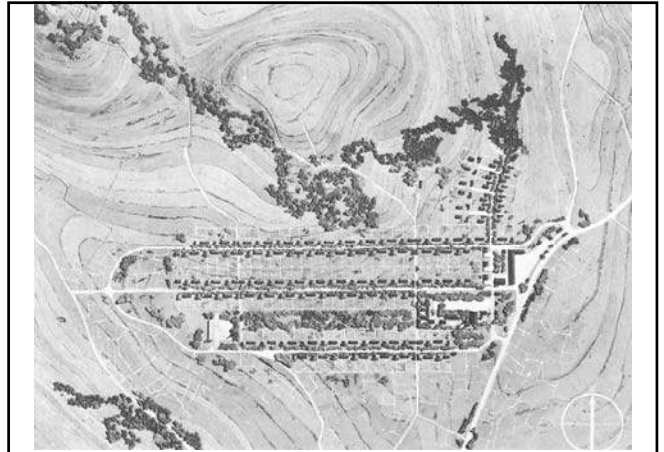
1944., Stjepan Planić, Minareti i zdenac, (adaptacija Doma likovnih umjetnosti u džamiju, srušeno 1949.), Zagreb



1941.-1944., Zvonimir Požgaj, Adaptacija interieura Doma likovnih umjetnika u džamiju, Zagreb



1944., Franjo Tišina, Sveučilišni konvikt Napredak, projekt, Tuškanac, Zagreb



1945., Dragan Boltar / Mirko Miličić / Josip Seissel, Obnova naselja, Bilice



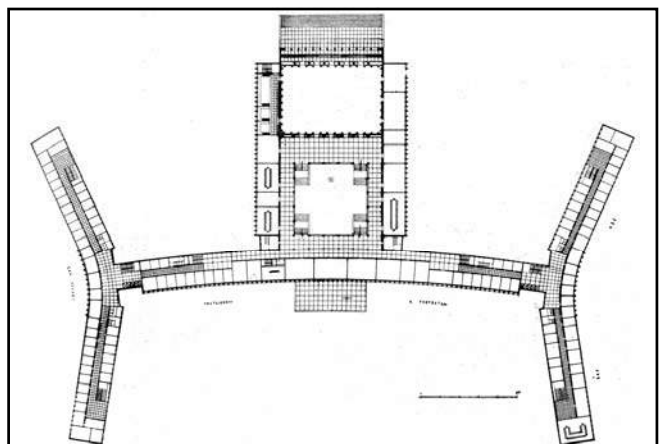
~1943.-1947., Juraj Neidhardt, Skijaška kućica, Trebević, Sarajevo



1947., Stručni časopis "Arhitektura", Zagreb  
1947.-1951., osnivač i urednik: Neven Šegvić



1947., Neven Šegvić, CK KPJ, projekt, Beograd



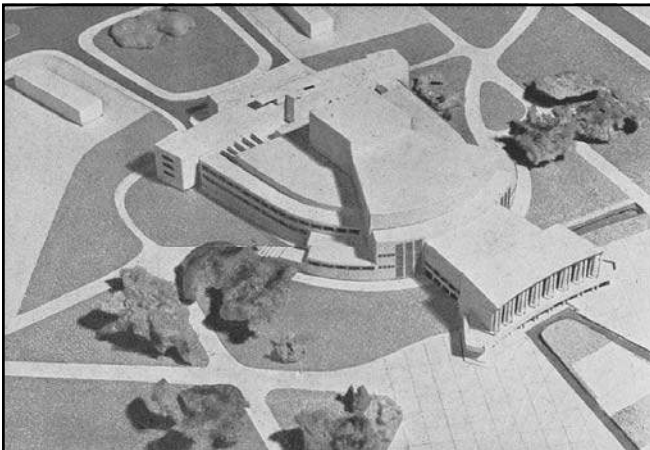
1947., Vladimir Potočnjak / Zlatko Neumann / Antun Ulrich / Dragica Perak, Predsjedništvo vlade FNRJ, Beograd



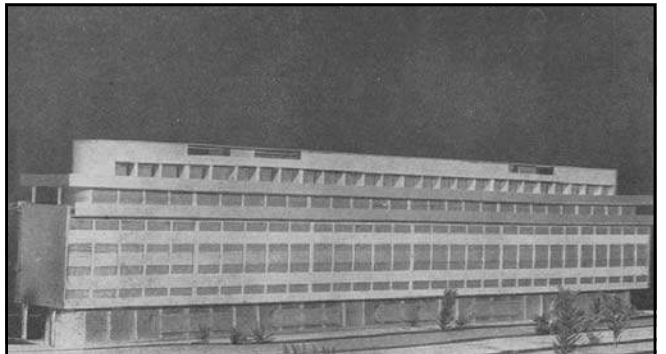
1947., Vladimir Potočnjak / Zlatko Neumann / Antun Ulrich / Dragica Perak, Predsjedništvo vlade FNRJ, Beograd (1954.-1959., Mihajlo Janković, adaptacija projekta i realizacija)



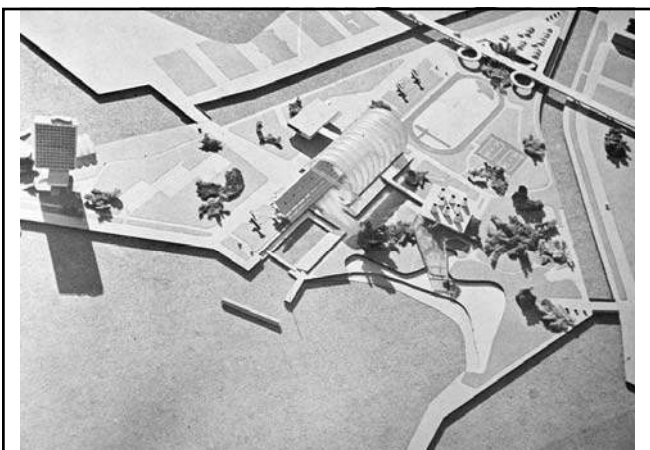
1947., Vladimir Turina / Dragan Boltar / Franjo Neidhardt / Zvonimir Radić, Olimpijski Stadion, projekt, Beograd



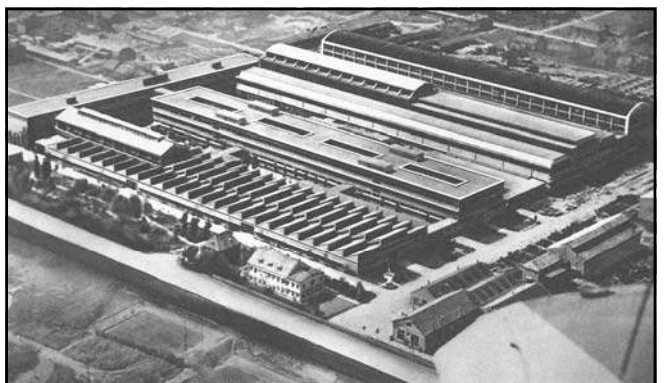
1947., Zdenko Stržić, Opera, projekt, Beograd



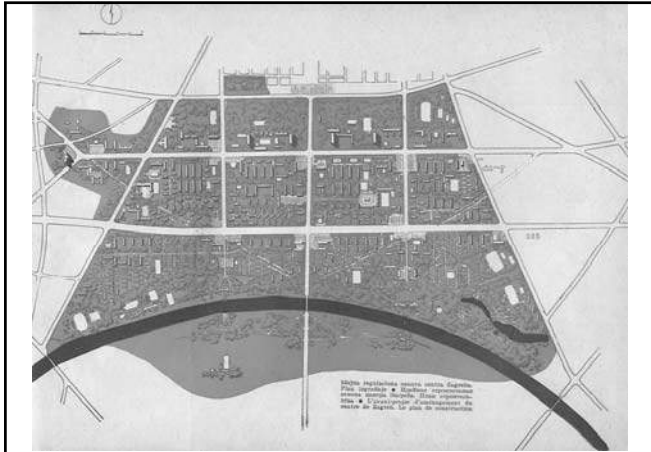
1948., Neven Šegvić, Stambena zgrada, Ulica grada Vukovara, Zagreb



1948., Vladimir Turina / Ivan Seifert / Ninoslav Kučan / Zvonimir Radić, Kombinirano plivašte, projekt, Rijeka



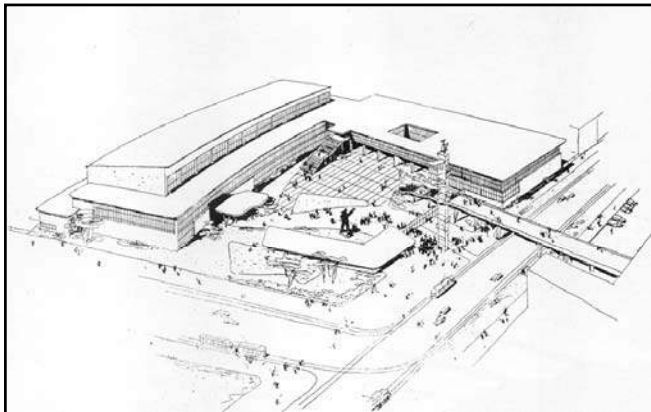
1946.-1949., Stjepan Gomboš / Mladen Kauzlaric / Vladimir Juranović / Oto Werner, Tvornica Rade Končar, Zagreb



1949., Vlado Antolić (Urbanistički institut Hrvatske), Idejna regulacijska osnova grada, projekt, Zagreb



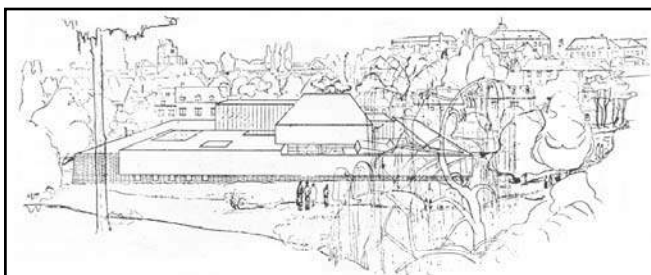
1949., Dinko Vesanić / Zlatibor Lukšić, Stambene zgrade, Poljud, Split



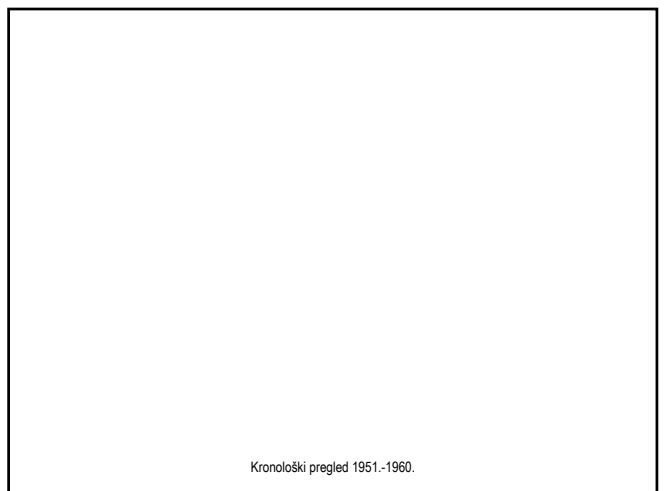
1949., Marijan Haberle, Proširenje Zagrebačkog velesajma, Zagreb



1949., Franjo Tišina, Dom JNA, Zagreb



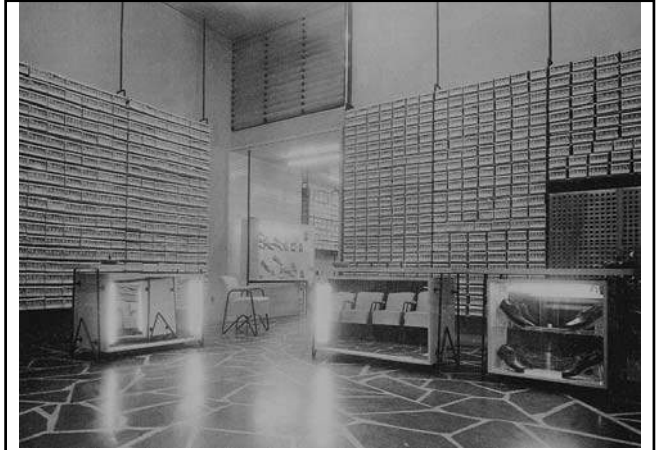
1950., Dragica Crnković, Etnografski muzej, projekt, Zagreb



Kronološki pregled 1951.-1960.



1951., Marko Markovina / Budimir Pervan, Zgrada Općine, Split



1952., Franjo Tišina, Trgovina Sloga, Zagreb



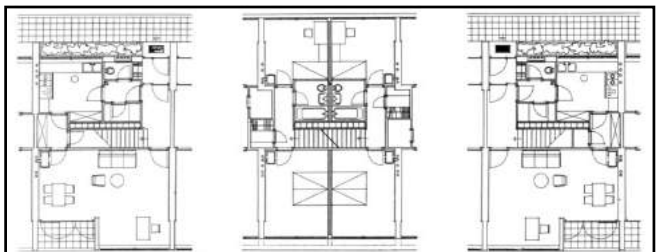
1952., Ivo Geršić, Višestambena zgrada, Ulica grada Vukovara, Zagreb



1953., Božidar Rašica, Višestambena zgrada Exportdrva, Ulica grada Vukovara, Zagreb



1953., Drago Galić, Višestambena zgrada, Ulica grada Vukovara, Zagreb



1953., Drago Galić, Višestambena zgrada, Ulica grada Vukovara, Zagreb



1953., Drago Galić, Stambena zgrada, Zagreb



1953., Drago Galić, Stambena zgrada, Zagreb



1953., Lovro Perković, Pomorski tehnikum, Lapad, Dubrovnik



1946.-1953., Lavoslav Horvat, Tvornica Dalmatinka, Sinj

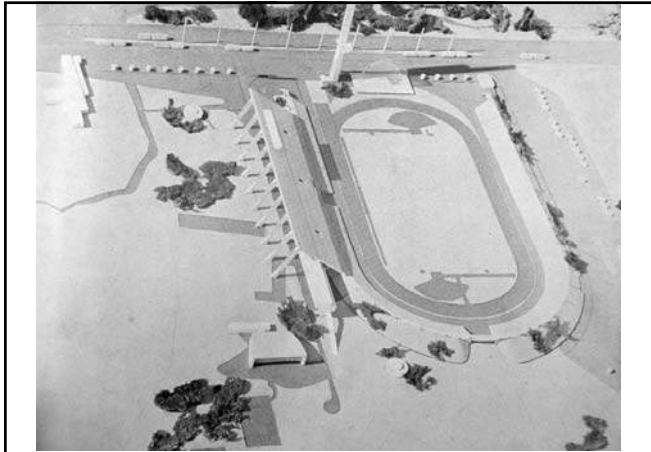


1953., Edvard Ravnikar, Spomen groblje interniraca, Rab



1953., Nada Šilović, Hotelski paviljon-restaurant, Umag





1946.-1954., Vladimir Turina / Franjo Neidhardt / Dragan Boltar / Eugen Ehrlich, Stadion Dinamo, Zagreb



1946.-1954., Vladimir Turina / Franjo Neidhardt / Dragan Boltar / Eugen Ehrlich, Stadion Dinamo, Zagreb



1954., Božidar Rašica, Osnovna škola, Zagreb



1954., Drago Galić, Višestambena zgrada, Ulica grada Vukovara, Zagreb



1954., Stanko Fabris, Višestambena zgrada, Bačvice, Split



1954., Alfred Albini, Stambeno-poslovna zgrada, Zadar



1954., Zvonimir Požgaj, Kupalište Borik, Zadar



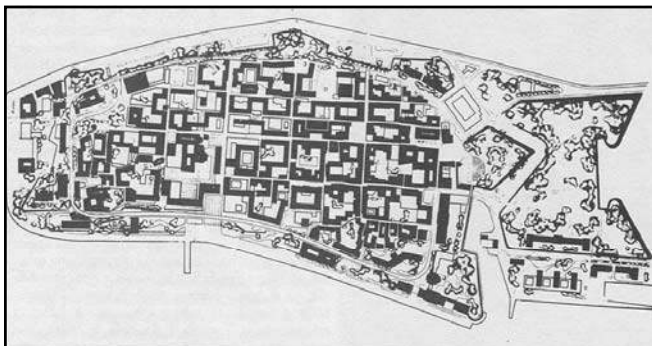
1955., Kazimir Ostrogović, Institut Ruder Bošković, Zagreb



1955., Lovro Perković, Stambena zgrada, Split



1955., Dinko Vesanović, Stambena zgrada, Split



1955., Bruno Milić, Regulacijska osnova povijesne jezgre, projekt, Zadar



1955., Neven Šegvić, Osnovna škola, Kumrovec



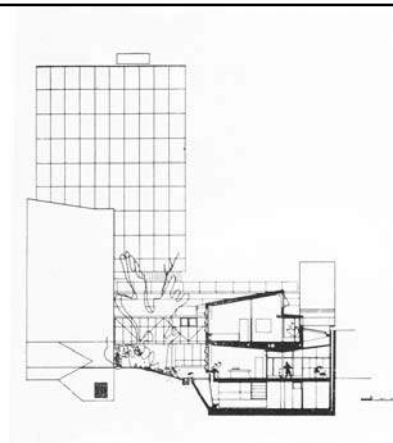
1955., Bernardo Bernardi, Obiteljske kuće za učitelje, Kumrovec



1956., Zdenko Strižić, "O stanovanju", Školska knjiga, Zagreb  
Aleksandar Srnec, naslovnica



1956., Vladimir Turina, Centar za zaštitu majke i djeteta, Zagreb



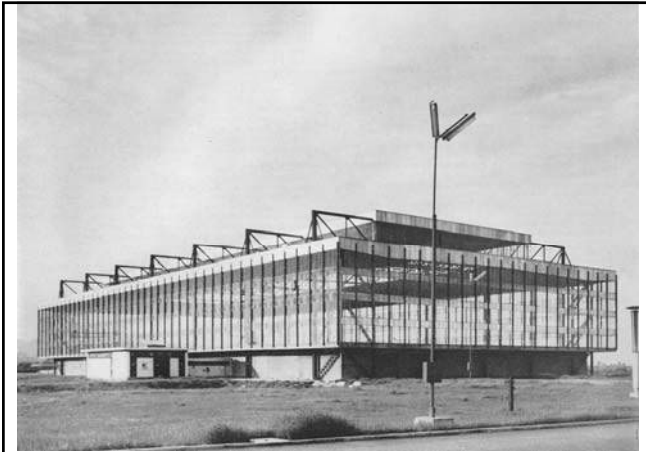
1956., Vladimir Turina, Centar za zaštitu majke i djeteta, Zagreb



1956., Kazimir Ostrogović, Stambena zgrada, Zagreb



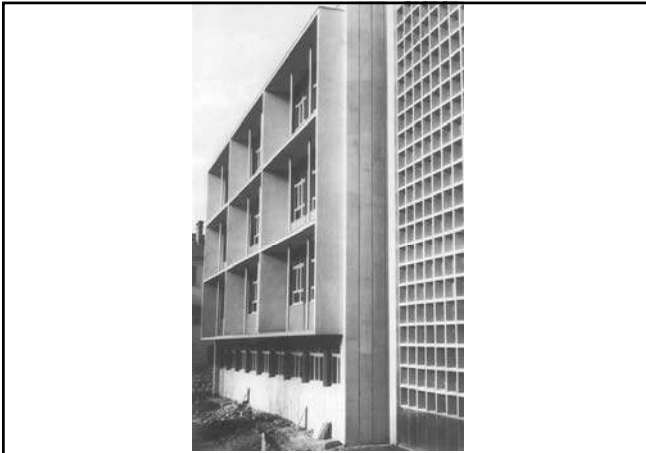
1956., Lovro Perković, Višestambena zgrada, Split



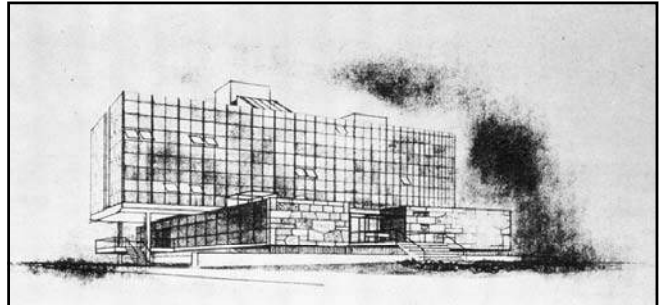
1957., Božidar Rašica, Paviljon Mašinogradnja, Zagrebački velesajam, Zagreb



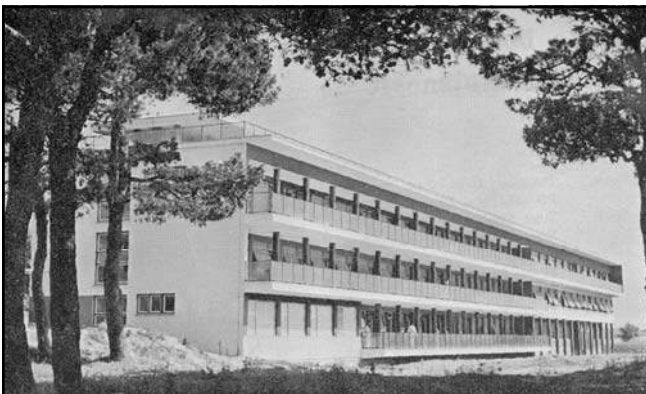
1957., Franjo Bahovec, Teniski stadion (klizalište), Šalata, Zagreb



1957., Dinko Vesanović, Osnovna škola, Bačvice, Split



1957., Aleksandar Dragomanović, Jugoslavenski studentski paviljon, projekt, Cité universitaire, Paris



1954.-1958., Zoja Dumengjić, Opća bolnica, paviljon za tuberkolozu, Firule, Split



1958., Drago Ibler, Stambeno-poslovna zgrada, Zagreb



1958., Drago Ibler, Stambeno-poslovna zgrada, Zagreb



1958., Ivan Vitić, Paviljon, Zagrebački velesajam, Zagreb



1958., Božidar Rašica, Stambeno-poslovna zgrada, Makarska



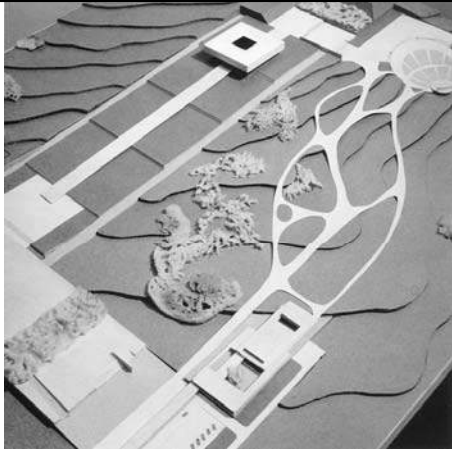
1958., Marijan Haberle, Hotel, Plitvice



1958., Krunoslav Tonković, Most na Korani, Slunj



1958., Vjenceslav Richter, Jugoslavenski paviljon na svjetskoj izložbi (EXPO), Bruxelles



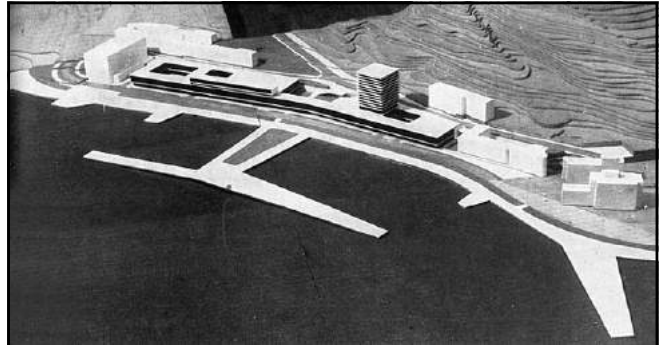
1958., Bernardo Bernardi / Aleksandar Dragomanović / Dušan Džamonja / Radovan Nikšić / Ninoslav Kučan,  
Memorijalni spomenik, projekt, Jajinci, Beograd



1954.-1959., Zlatko Neumann, Stambena zgrada, Zagreb



1959., Neven Šegvić, Višestambena zgrada, Ulica grada Vukovara, Zagreb



1959., Fabijan Barišić / Srđan Baldasar / Branko Kalajdžić / Berislav Kalogjera / Petar Mudnić / Lovro Perković /  
Budimir Pervan / Neven Šegvić, Regulacija Zapadne obale, projekt, Split



1955.-1960., Kazimir Ostrogović, Zgrada Gradske vijećnice, Ulica grada Vukovara, Zagreb



1960., Stanko Fabris, Višestambena zgrada, Ulica grada Vukovara, Zagreb



1960., Hinko Bauer, Stambeno-poslovna zgrada Varteks, Zagreb



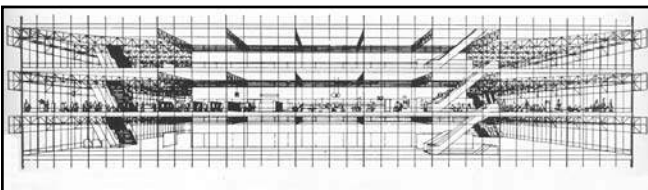
1960., Boris Krstulović, Stambena zgrada, Zagreb



1960., Grozdan Knežević, Benzinska stanica, Zagreb



1960., Vjenceslav Richter / Josip Tešija, Pogonska zgrada tvornice Saponia, Osijek



1960., Nikola Filipović, Robna kuća i kino dvorana, projekt, Zagreb

Kronološki pregled 1961.-1970.



1955.-1961., Radovan Nikšić / Ninoslav Kučan, Radničko sveučilište, Ulica grada Vukovara, Zagreb



1961., Bernardo Bernadi, Radničko sveučilište-interieur, Ulica grada Vukovara, Zagreb



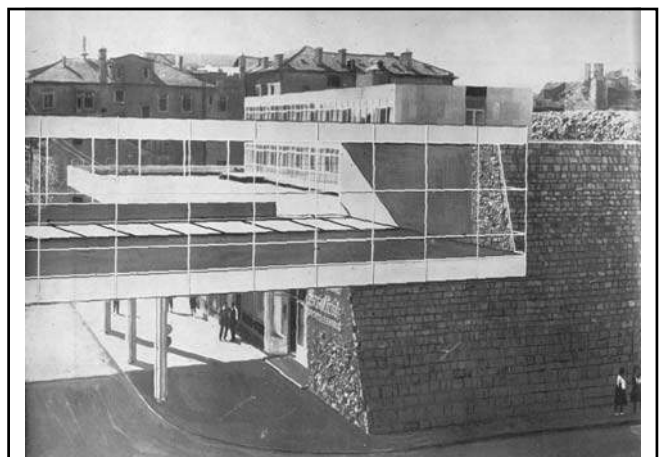
1961., Božidar Tušek, Tržni centar, Tuškanac, Zagreb



1947.-1961., Ivan Vitić, Dom JNA, Šibenik

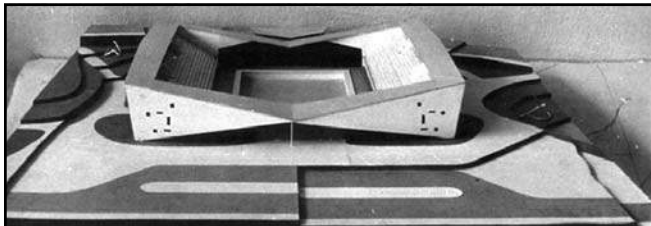


1947.-1961., Ivan Vitić, Dom JNA, Šibenik



1957.-1961., Berislav Kalogjera, Poslovni kompleks Bastion, projekt, Split





1961., Lovro Perković, Plivački bazen - Hotel Stadion, Gruž, Dubrovnik



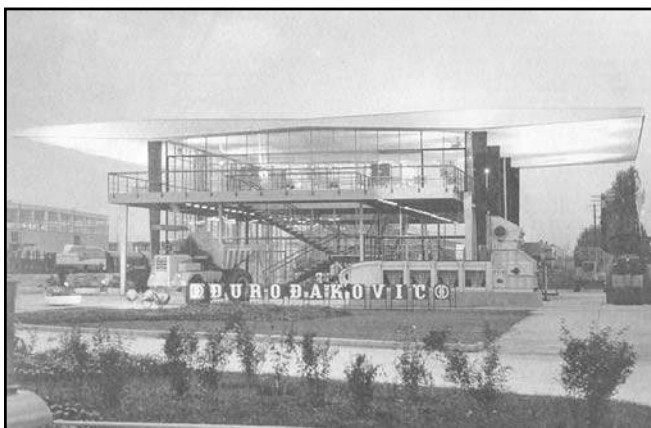
1961., Mladen Frka, Hotel Vila Dubrovnik, Dubrovnik



1962., Ivan Vitić, Stambeni kompleks, Zagreb



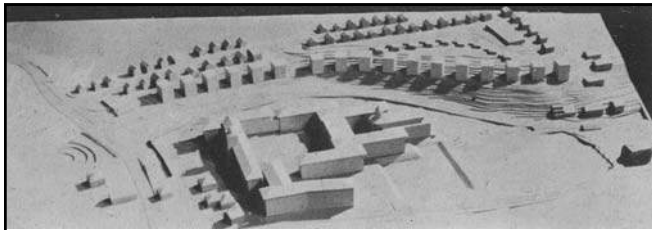
1962., Marijan Haberle, Poslovna zgrada DOZ, Ulica grada Vukovara, Zagreb



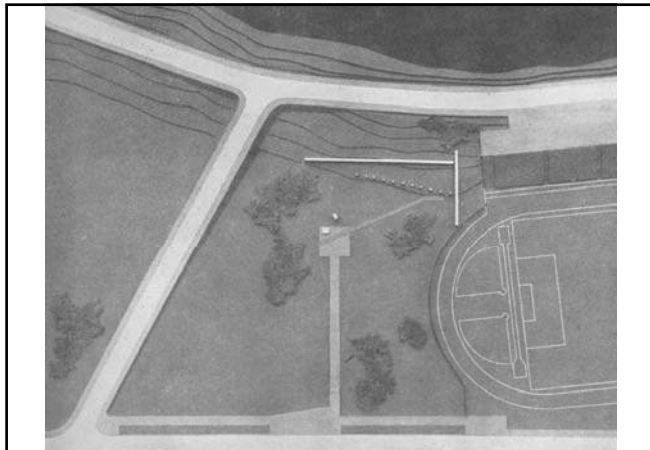
1962., Miroslav Begović, Izložbeni paviljon Đuro Đaković, Zagrebački Velesajam, Zagreb



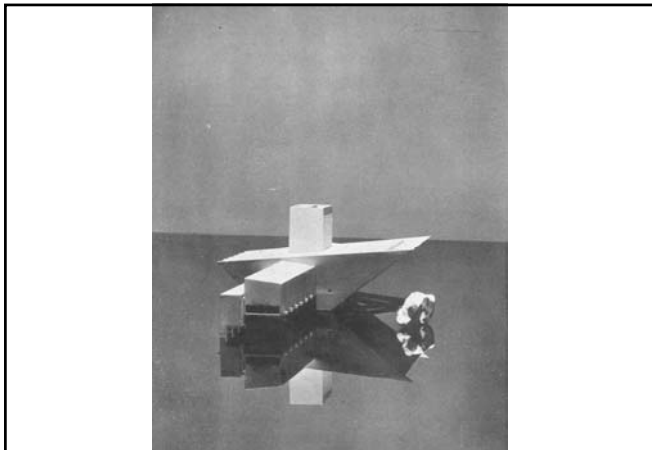
1962., Jugomont (Bogdan Budimirov / Željko Solar / Dragutin Stilinović / Branko Hlebec / Ljubomir Perić)  
Stambeno naselje Borongaj, Zagreb



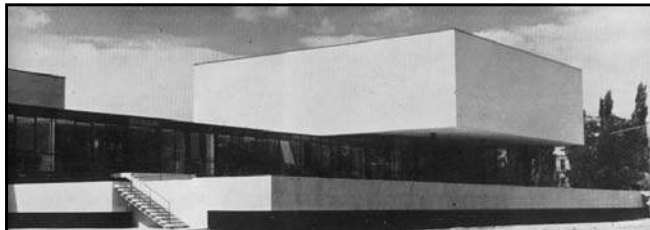
1962., Ante Glunčić, Babonićeva ulica, projekt, Zagreb



1962., Zdenko Kolacio / Kosta Angeli-Radovani, Spomenik Radi Končaru i streljanim borcima NOB-a, Šibenik



1962., Vladimir Turina / Boris Magaš, Kazalište, projekt, Zenica



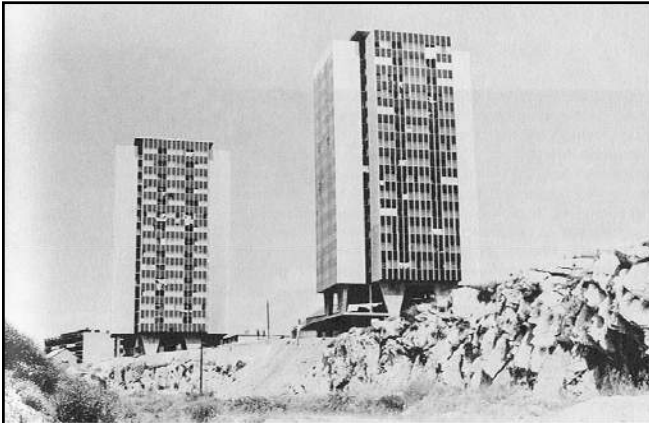
1958.-1963., Boris Magaš / Edo Šmidihren / Radovan Horvat, Muzej revolucije, Sarajevo



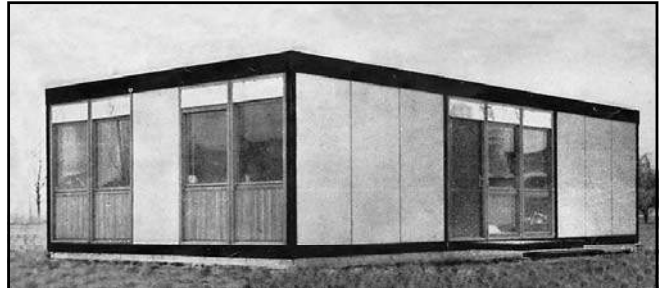
1959.-1963., Neven Šegvić, Poslovna zgrada Pomorska privreda, Split



1963., Vjenceslav Richter, Ugostiteljska škola, Ploče, Dubrovnik



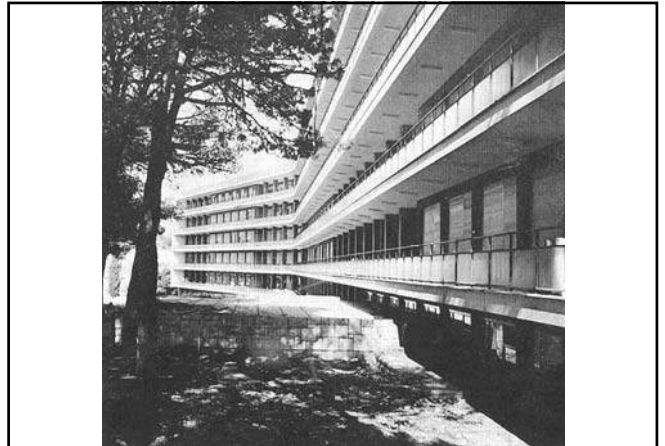
1963., Dinko Vesanović, Stambeni neboderi, Križ, Šibenik



1963., Bogdan Budimirov / Vladimir Robotić / Željko Solar / Zlatko Zokalj, Montažna obiteljska kuća Spačva



1964., Arata Isozaki / V. Mačkić / Radovan Mišević / Kenzo Tange / Y. Taniguchi / S. Watanabe / Fedor Wenzler, Izvedbeni projekt Centra Skopja



1951.-1964. (1976.), Zoja Dumengjić, Opća bolnica, Glavna bolnička zgrada i Poliklinika, Firule, Split



1958.-1964., Alfred Albini, Tehnološki fakultet, Zagreb



1964., Branko Raos / Slavko Jelinek, Stambena zgrada, Trešnjevka, Zagreb



1964., Milivoj Peterčić / Lujo Scherer / Tereza Matić, Stambeni tornjevi, Siget, Zagreb



1964., Neven Šegvić, Osnovna škola, Vis



1964., Lovro Perković, Hotel Marjan, Split



1964., Julije De Luca / Ante Rožić / Matija Salaj, Depandansa Mirna, Hotel Maestral, Brela



1948.-1965., Lavoslav Horvat, Tvornica električnih žarulja, Zagreb



1957.-1965., Kazimir Ostrogović, Komunalna banka, Rijeka



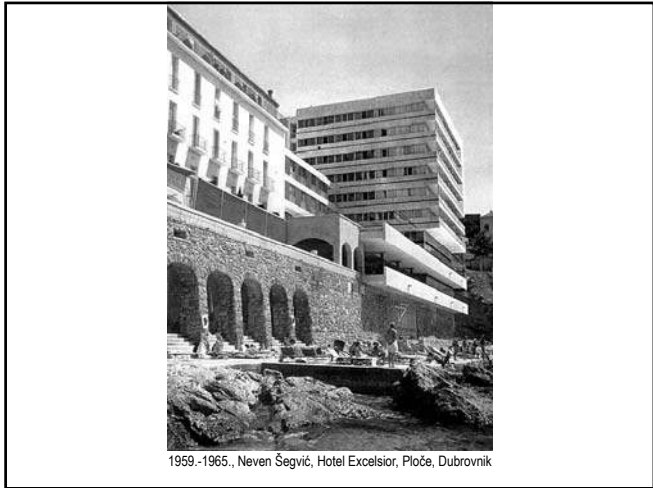
1958.-1965., Antun Ulrich, Vojna bolnica, Split



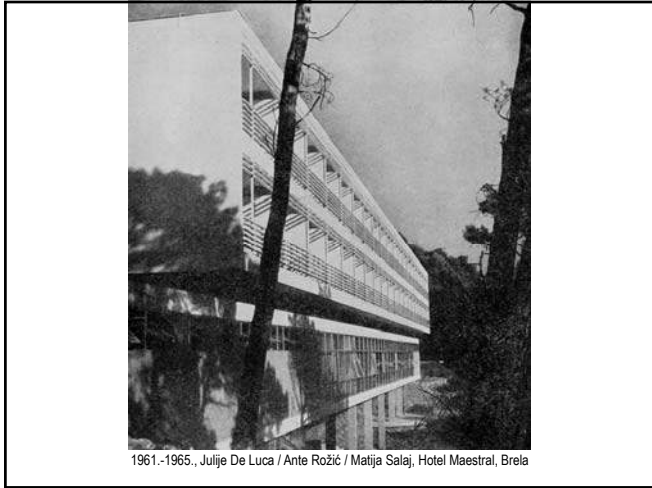
1955.-1965., Neven Šegvić, Poslovna zgrada, Peristil, Split



1962.-1965., Neven Šegvić, Stambeno-poslovna zgrada Lloyd's Register of Shipping, Split



1959.-1965., Neven Šegvić, Hotel Excelsior, Ploča, Dubrovnik



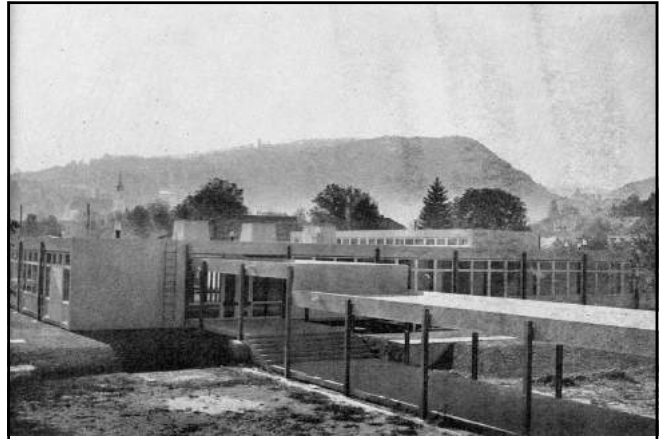
1961.-1965., Julije De Luca / Ante Rožić / Matija Salaj, Hotel Maestral, Brela



1961.-1965., Julije De Luca / Ante Rožić / Matija Salaj, Hotel Maestral, Brela



1961.-1965., Julije De Luca / Ante Rožić / Matija Salaj / Bernardo Bernardi, Hotel Maestral, Brela



1961.-1965., Mladen Vodička, Dom zdravlja, Samobor



1965., Ivan Vitić, Motel Sijeme, Preluka, Rječka



1965., Ivan Vitić, Motel Sijeme, Trogir



1960.-1966., Josip Uhiik, Putnička zgrada Zračne luke Pleso, Velika Gorica, Zagreb



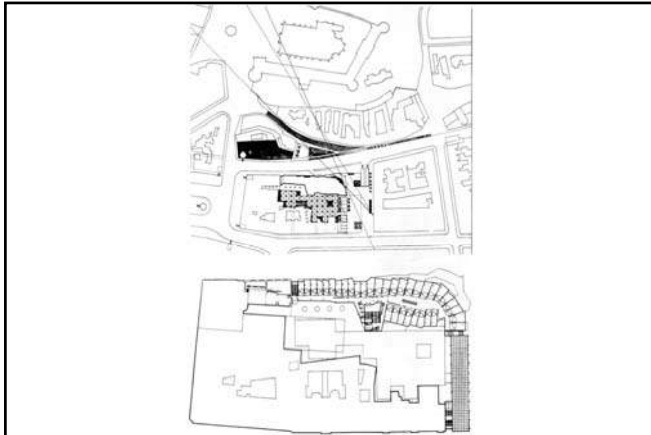
1966., Aleksandar Dragomanović, Robna kuća NAMA, Zagreb



1966. Radovan Nikšić, Studija stambeno-poslovnog nebodera Vertikalni niz



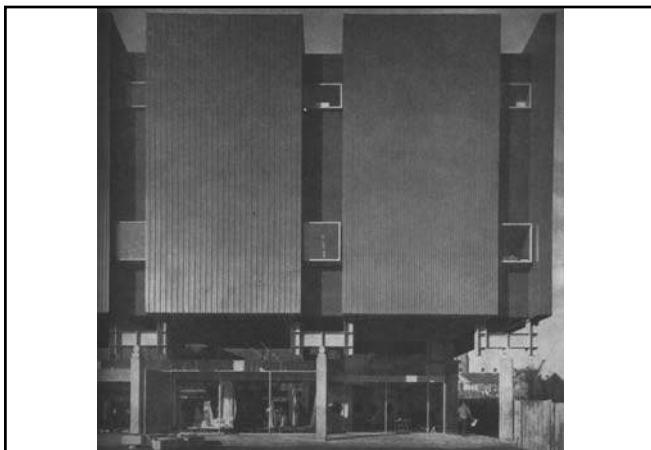
1961.-1967., Ivan Vitić, Dom JNA, Komiža



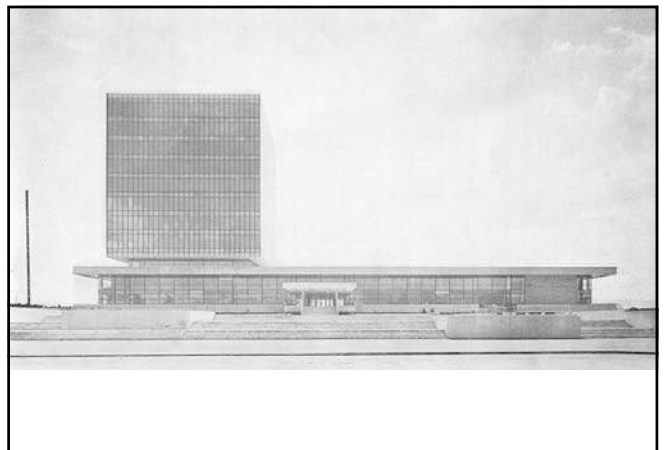
1967., Ines Filipović / Nikola Filipović / Branko Kincl, Hotel Gradski podrum, projekt, Zagreb



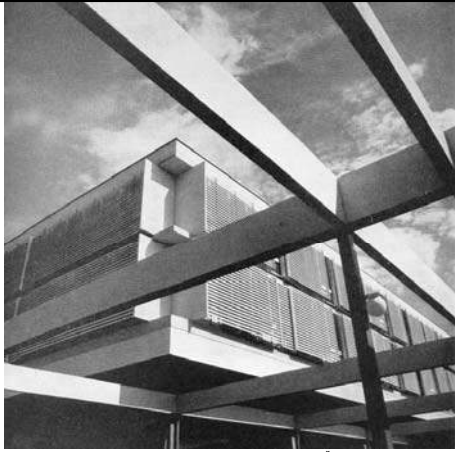
1967., Ines Filipović / Nikola Filipović / Branko Kincl, Hotel Gradski podrum, projekt, Zagreb



1967. (1982.-1984.), Milan Mihelić, Robna kuća, Osijek



1961.-1968., Ivan Vitić, Zgrada društveno-političkih organizacija (CK SKH), Zagreb



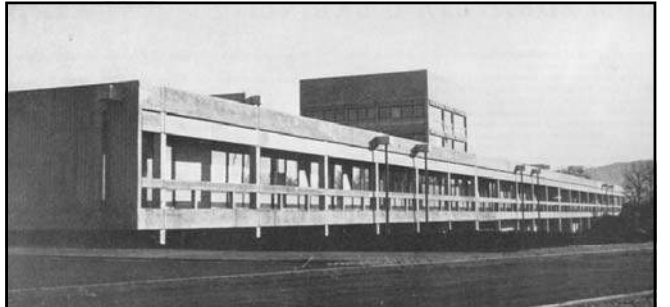
1968., Boris Magaš, Hotelski sklop Solaris, Šibenik



1968., Julije De Luca, Hotel Neptun, Poreč



1968., Radovan Mišćević, Blok Centar, projekt, Osijek



1963.-1969., Mladen Vodička, Dom zdravlja, Labin



1963.-1969., Mladen Vodička, Dom zdravlja, Labin



1964.-1969., Ivo Radić, Neboderi, Spinut, Split





1969., Vladimir Mušić / Marjan Bežanc / Nives Starc, Urbanistički plan Split 3, projekt, Split



1969., Igor Emili, Hotelski sklop Uvala Scott, Kraljevica



1969., Edvin Šmit / Mladen Anđel / V. Šobat, Opera - Filharmonija, projekt, Skopje



1961.-1970., Ninoslav Kučan, Palača pravde, Ulica grada Vukovara, Zagreb



1970., Ivan Franić, Prehrambena industrija Frank, Zagreb



1970., Frano Gotovac, Stambeno-poslovne zgrade (Kineski zid), Split



1970., Zdravko Bregovac / Ivan Filipčić, Hotel Barbara, Borik, Zadar



1970., Ante Rožić, Turistički centar, Brela



1970., Bernardo Bernardi, Hotel Marko Polo, Korčula



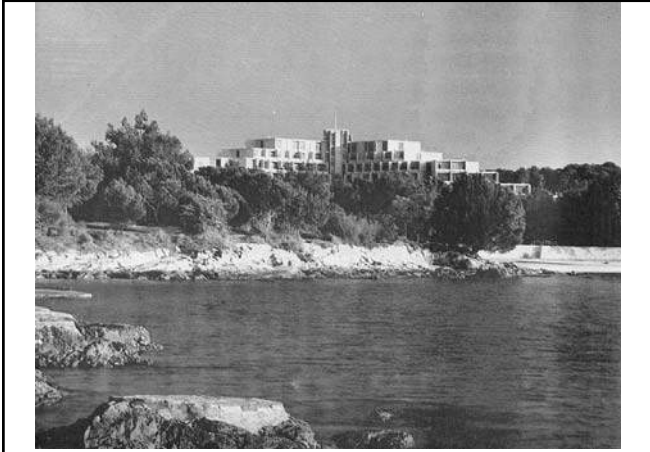
1964.-1970., Igor Emili, Stambeni tornjevi, Podmurvice, Rijeka



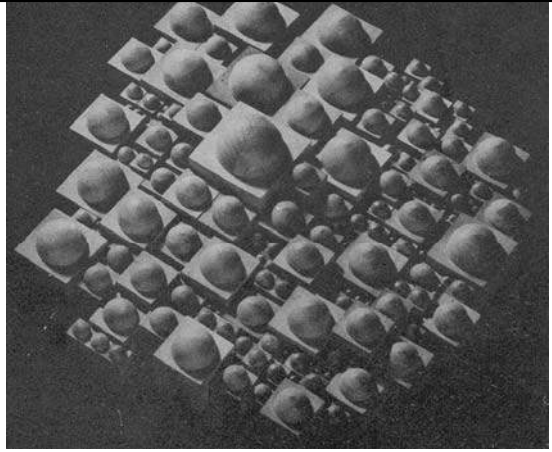
1970., Igor Emili, Poslovna zgrada Građevnog projektnog zavoda, Rijeka



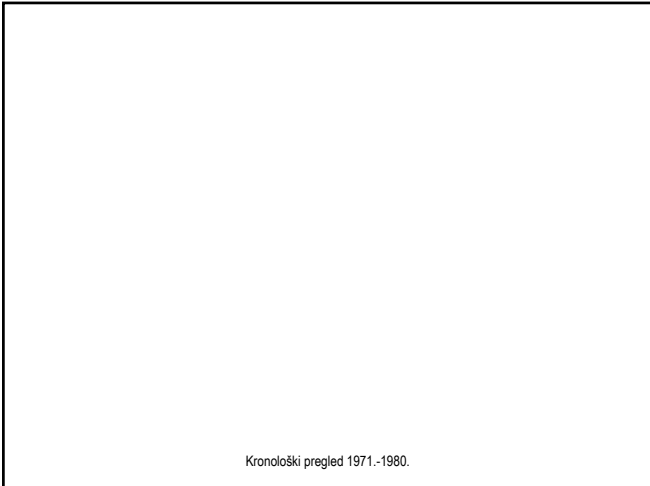
1970., Igor Emili, Hotel Vila Lostura, Klenovica



1970., Julije De Luca, Hotel Kristal Poreč



1970., Andrija Mutnjaković, Nacionalna i sveučilišna knjižnica, projekt, Sarajevo



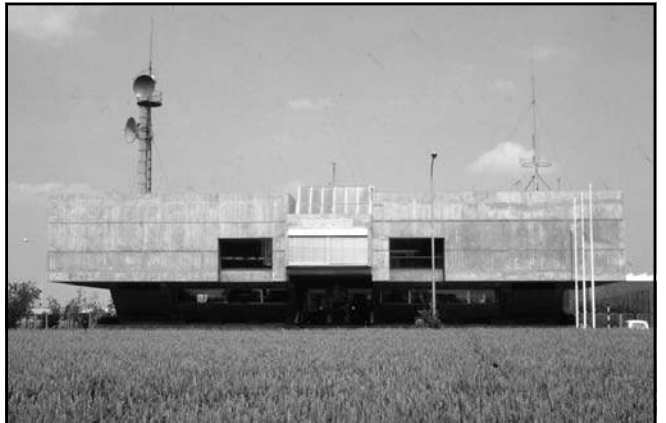
Kronološki pregled 1971.-1980.



1971., Duško Rakić, Poslovna zgrada Auto-Hrvatska, Zagreb



1971., Milan Šosterić, Tvornica kruha, peciva i slastica, Makarska



1971., Boris Krstulović, Industrijski kompleks Elektroslavonija, Osijek



1971., Petar Kušan, Hotel Plat, Plat



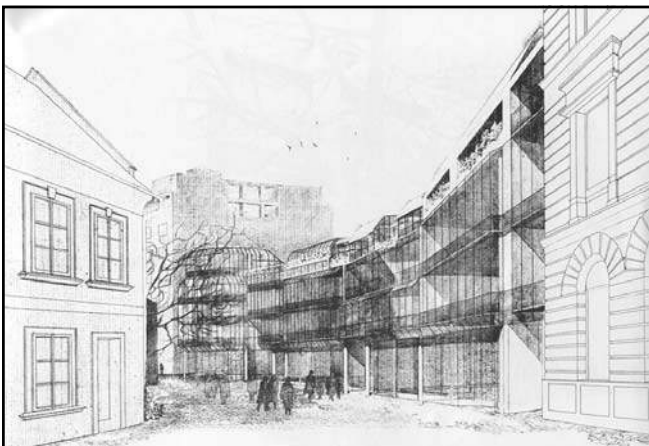
1972., Slavko Jelinek / Ivan Linardić, Stambeni neboderi, Zagreb



1958.-1973., Marijan Haberle / Minka Jurković / Tanja Zdvofak, Koncertna dvorana Vatroslava Lisinskog, Ulica grada Vukovara, Zagreb



1968.-1973., Krešimir Ivaniš, Poslovna zgrada, Zagreb



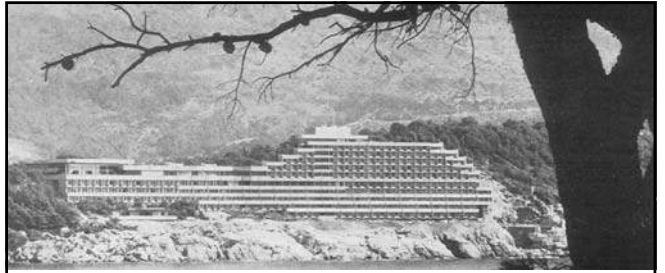
1973.-1987., Miroslav Begović, Revitalizacija i interpolacija poslovno-stambenog bloka, Zagreb



1973., Frano Gotovac, Kuća Pederin, Grijevac, Split



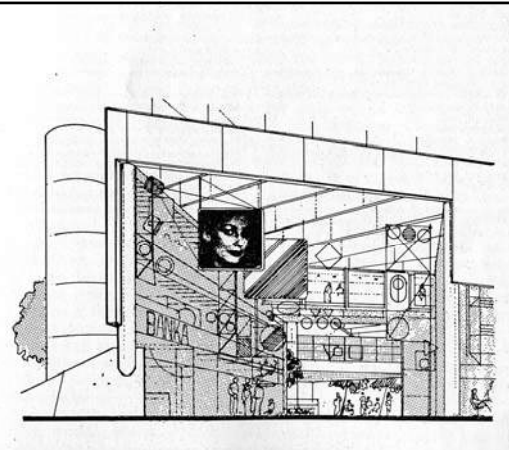
1973., Dinko Kovačić / Mihajlo Zorić, Stambena Ulica, Split 3, Split



1973., Slobodan Miličević, Hotel Croatia, Cavtat



1973., Edo Šmidihen, Stambeni neboderi, Zenica



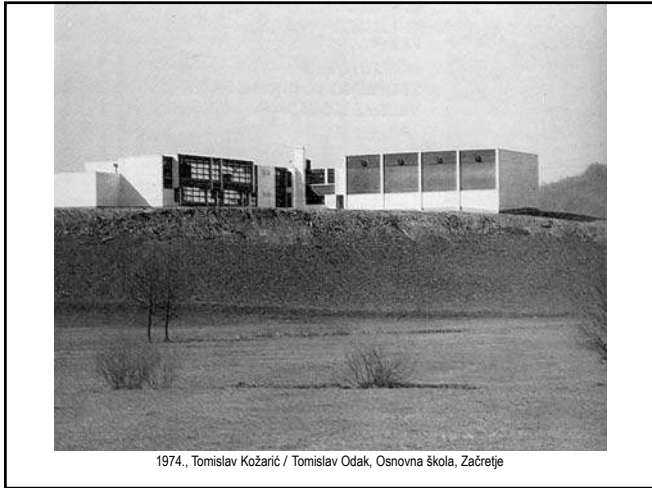
1973., Boris Morsan, Administrativno-trgovački centar, projekt, Banja Luka



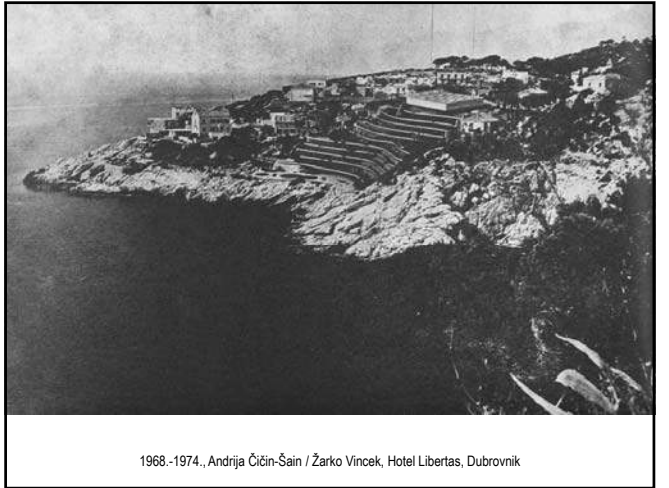
1973., Milan Čanković / Mihajlo Kranjč, Restoran, Sabljaci, Ogulin



1974., Ivan Filipčić / Berislav Šerbetić, Spomen dom boraca NOR-a i omladine Jugoslavije, Kumrovec



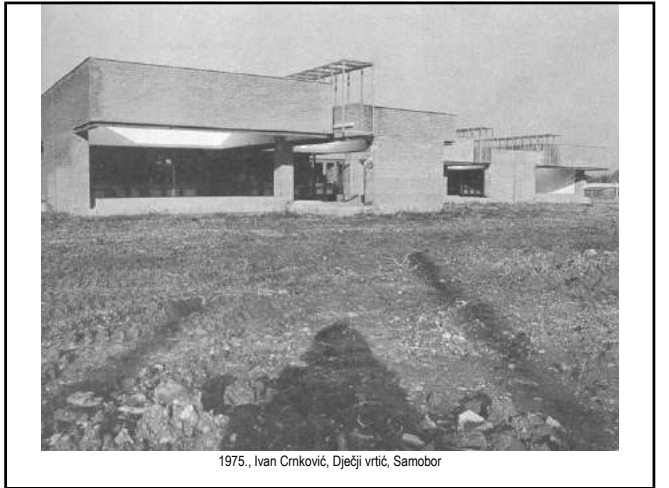
1974., Tomislav Kožarić / Tomislav Odak, Osnovna škola, Začretje



1968.-1974., Andrija Čičin-Šain / Žarko Vincek, Hotel Libertas, Dubrovnik



1974., Ivo Radić, Stambena Ulica, Split 3, Split



1975., Ivan Crnković, Dječji vrtić, Samobor



1975., Ivan Crnković, Dječji vrtić, Samobor



1975., Ante Vulin, Muzej grada, Kneževa palača, Šibenik



1975., Mladen Andel, Srednjoškolski centar, Mali Lošinj



1965.-1976., Juraj Denzler, Rekonstrukcija ulaza u Rektorat, Zagreb



1976., Đuro Mirković / Tomislav Petrinjak, Dom umirovljenika, Sopot, Zagreb



1976., Dinko Kovačić, Stambena Ulica, Split 3, Split



1954.-1976., Mladen Kauzarić, Muzej hrvatskih arheoloških spomenika, Meje, Split



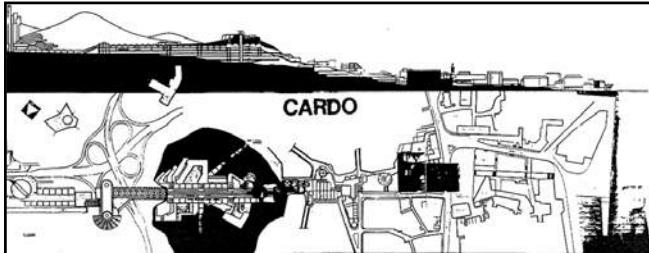
1954.-1976., Mladen Kauzarić, Muzej hrvatskih arheoloških spomenika-interieur, Meje, Split



1972.-1976., Neven Šegvić, Muzej revolucije, Rijeka



1976., Neven Šegvić, Muzej revolucije, Rijeka



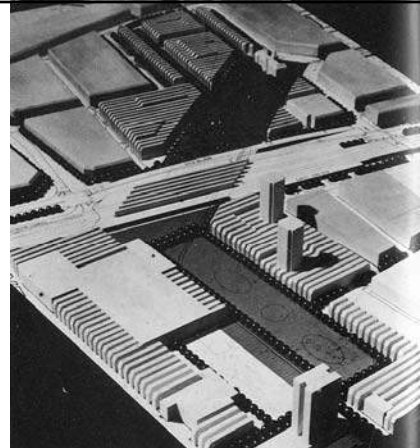
1976., Ivan Juras / Neven Šegvić / Emil Špirić / Ante Vulin, Spomen dom Revolucije-Cardo, projekt, Šibenik



1971.-1976., Mladen Vodička, Gradska knjižnica, Karlovac

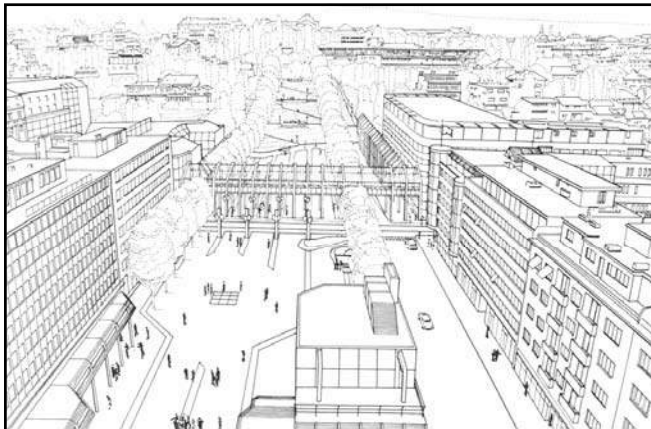


1977., Aleksandar Dragomanović / Radovan Nikšić, Dječji vrtić, Sopot, Zagreb

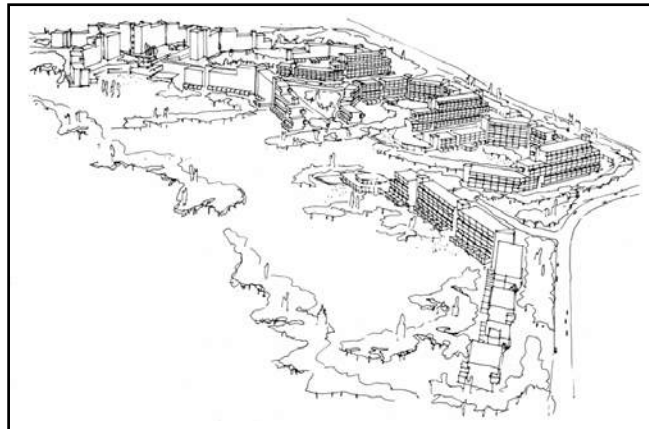


1977., Hildegard Auf-Franić / Branko Siladin, Urbanističko rješenje Trga Francuske Republike, projekt, Zagreb

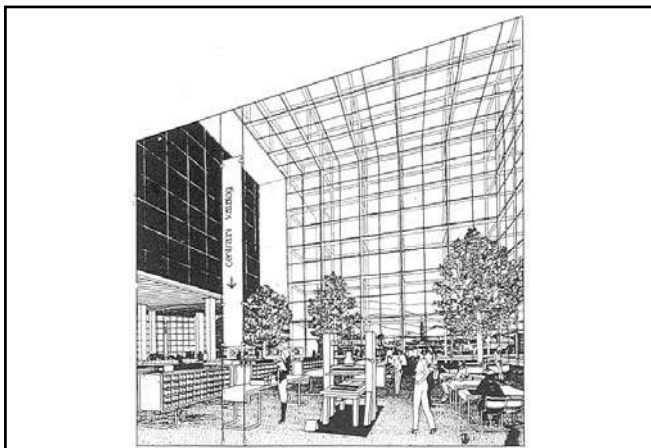




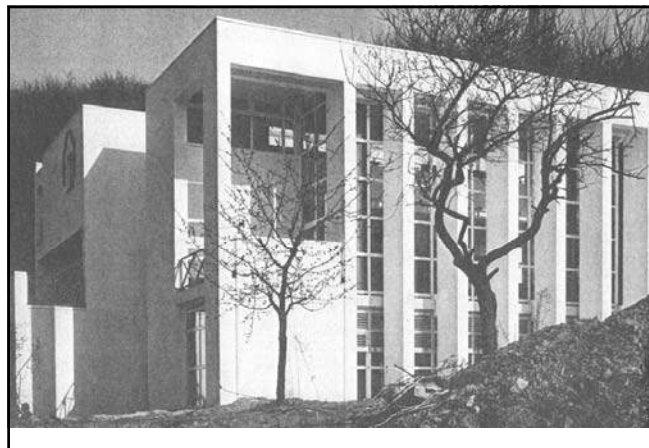
1977., Branko Siladin / Berislav Šerbetić, Urbanističko rješenje Iblerovog trga, projekt, Zagreb



1977., Ivan Čizmek / Tomislav Odak / Tomislav Bilić / Zdenko Vazdar, Urbanističko-arhitektonsko rješenje centra naselja i stambene zone, projekt, Dugave, Zagreb



1978.-1995., Velimir Neidhardt / Zvonimir Krznarić / Davor Mance / Marijan Hržić, Nacionalna i sveučilišna knjižnica, Zagreb



1978., Ante Josip Kostelac, Kuća Malchen, Darmstadt, Njemačka



1975.-1979., Hildegard Auf-Franić / Lenko Pleština / Berislav Radimir, Agronomski fakultet, Zagreb



1979., Boris Magaš, Gradski stadion, Poljud, Split



1969.-1979., Andrija Čičin-Šain, Turističko naselje Villas Rubin, Rovinj



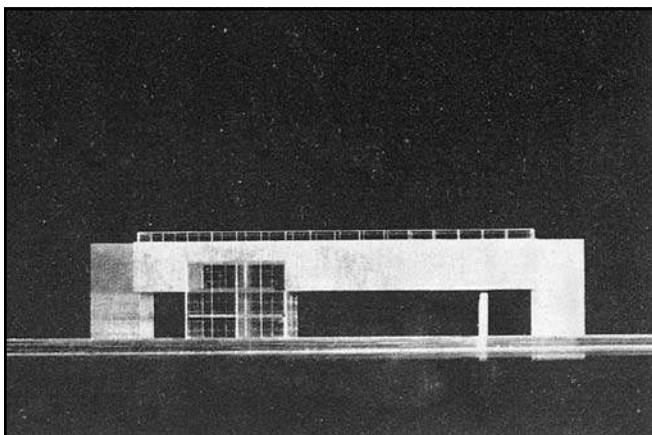
1979., Miloš Pecotić, Robna Kuća, Smokvica, Korčula



1980., Ivan Prtenjak, Crkva sv. Petra i župni centar, Boninovo, Dubrovnik



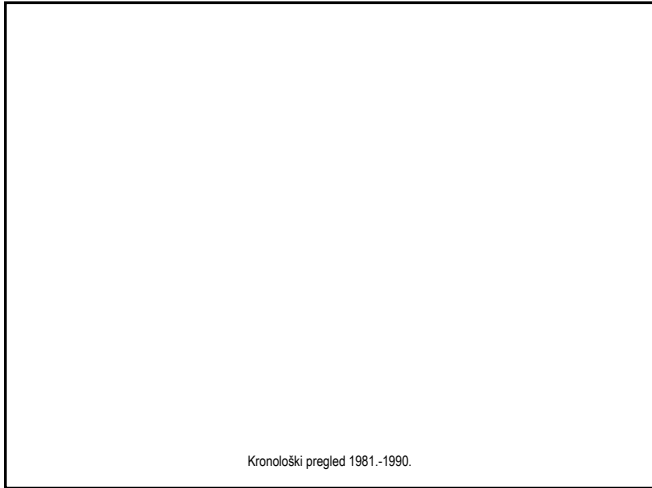
1980., Milan Mitevski, Studentski kulturni centar, Osijek



1980., Neven Šegvić, Memorijalni kompleks, Dotrščina, projekt, Zagreb



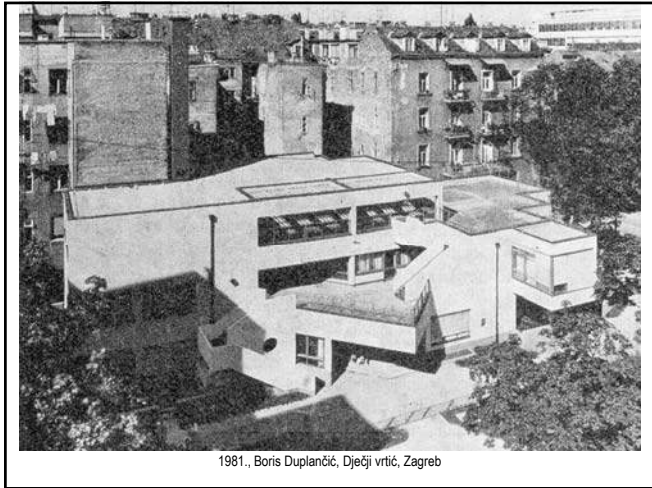
1980., Stjepan Planić, Ugradnja pjevališta u crkvi sv. Marije, Zadar



Kronološki pregled 1981.-1990.



1976.-1981., Branko Kindl, Stambeno-poslovna zgrada, Zagreb



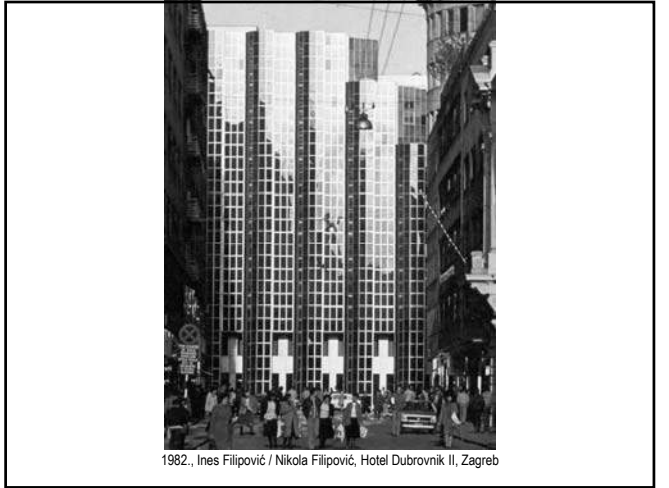
1981., Boris Duplancić, Dječji vrtić, Zagreb



1981., Mladen Anđel / Radovan Tajder, Dječji vrtić - sustav Megas, Gajnice, Zagreb



1981., Višnja Cimić / Đorđe Romić, Stambeno-poslovna zgrada, Ferenščica, Zagreb



1982., Ines Filipović / Nikola Filipović, Hotel Dubrovnik II, Zagreb



1968.-1983., Grujo Golijan, Stambeno-poslovna zgrada, Zagreb



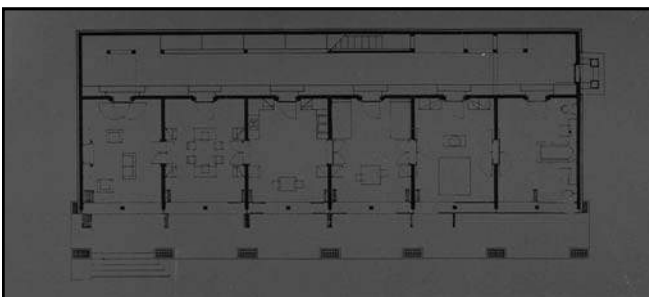
1983., Branko Kincl, Stambena zgrada, Zagreb



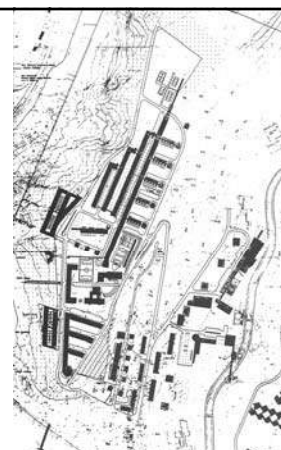
1983., Dražen Posavec, Zgrada pošte i telekomunikacija, Šibenik



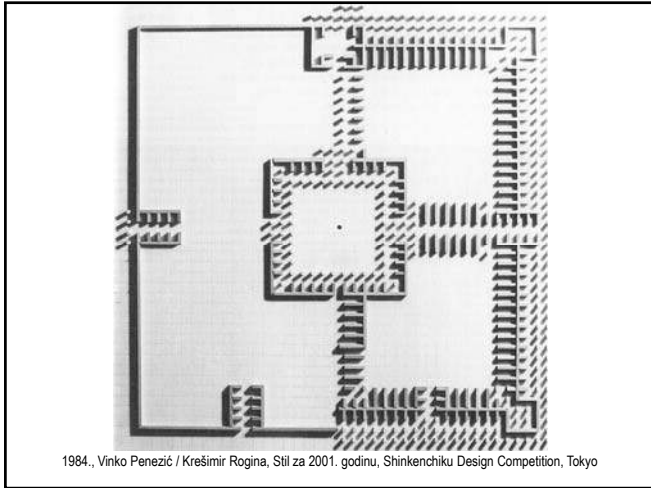
1983., Ivan Crnković, Obiteljska kuća Drodujčić, Proložac



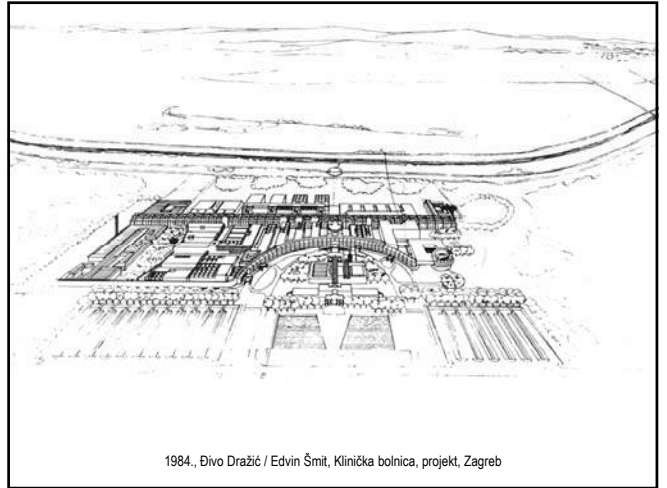
1983., Ivan Crnković / Emil Šverko, Kuća 6 jednakih prostorija, Shinkenchiku Design Competition, Tokyo  
1991., prezentacija za Peti venecijanski biennale arhitekture



1983., Veljko Oluć / Tonči Žarnić, Stambeno naselje, projekt, Zenica



1984., Vinko Penezić / Krešimir Rogina, Stil za 2001. godinu, Shinkenchiku Design Competition, Tokyo



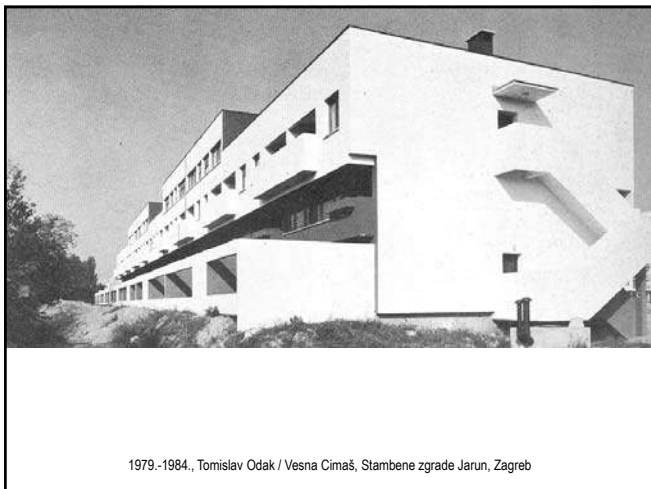
1984., Đivo Dražić / Edvin Šmit, Klinička bolnica, projekt, Zagreb



1984., Radovan Tajder, Stambeno-poslovna zgrada, Zagreb



1984., Radovan Tajder, Centar za rehabilitaciju mentalno retardirane djece, Slobodština, Zagreb



1979.-1984., Tomislav Odak / Vesna Cimaš, Stambene zgrade Jarun, Zagreb



1985., Ivan Crnković / Krešimir Kasanić, Stambeno-poslovne zgrade, Zagreb



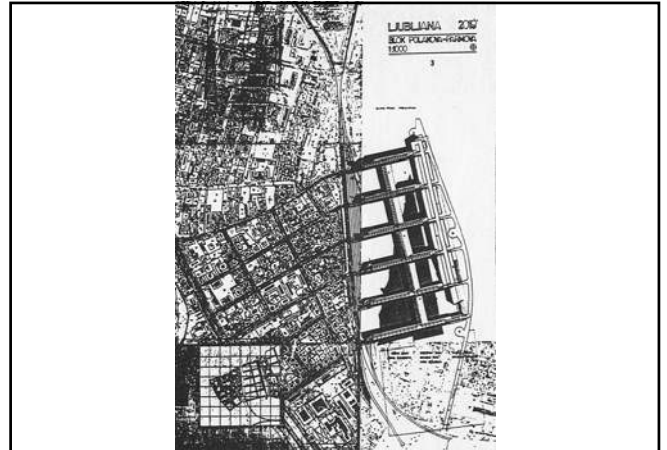
1985., Ante Uglešić, Gradska marina, Zadar



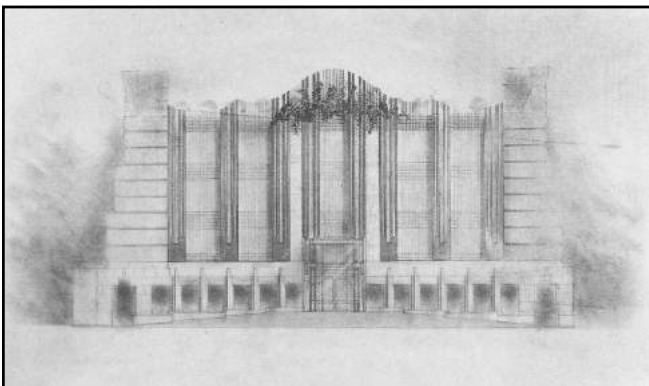
1985., Marijan Hržić / Zvonimir Krznarić / Davor Mance, Krematorij, Mirogoj, Zagreb



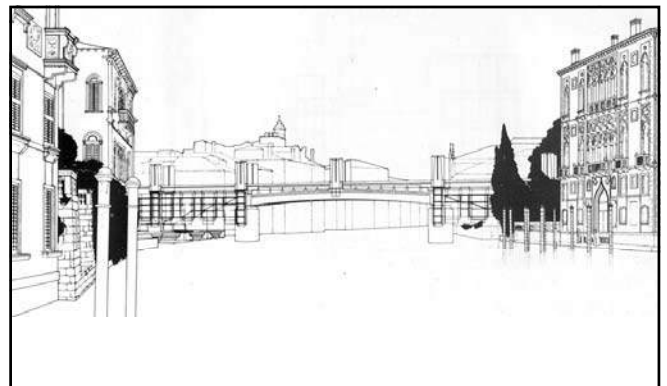
1985., Marijan Hržić / Davor Mance / Neven Šegvić, Urbanističko rješenje gradskog područja Žnjan - Dragovode, projekt, Split



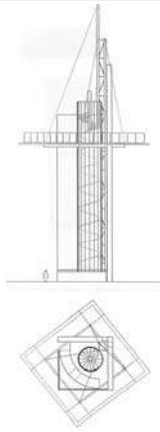
1985., Zoran Boševski / Boris Fiolić, Elementi razvoja urbanističke koncepcije Ljubljane do 2000., projekt



1985., Nikola Polak / Ivan Crnković, Ca' Venier dei Leoni, Venecija, projekt za Treći venecijanski biennale arhitekture



1985., Nenad Fabijanić, Ponte dell' Accademia, Venecija, projekt za Treći venecijanski biennale arhitekture



1985., Andrej Uchytíl / Renata Waldgoni, Rocca Di Noale, Veneto, projekt za Treći venecijanski biennale arhitekture



1981.-1986., Teufik Galijašević / Zlatko Hanžek / Mladen Jošić, Stambeno naselje Franjo Sertić, Slavonski Brod



1986., Ivan Crnković, Adaptacija Galerije Karas, Zagreb



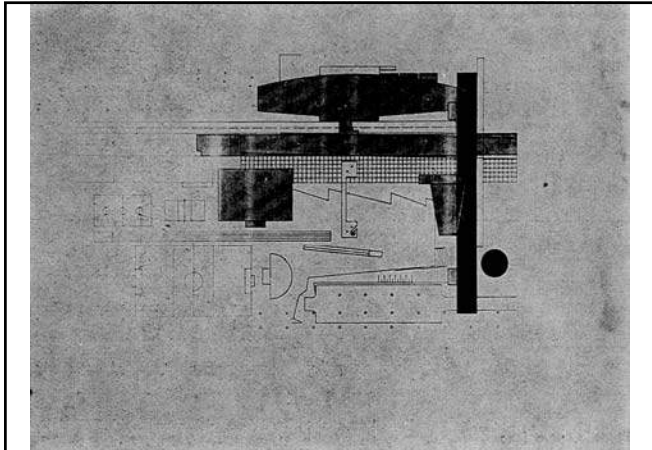
1986., Nenad Fabijanić, Adaptacija skladišta soli u disco-club V. Magazin, Pag



1987., Dražen Juračić, Dogradnja trećeg kata Ortopedske klinike, Šalata, Zagreb



1961.-1987., Fedor Wenzler / Mira Halambek-Wenzler, Sportsko rekreacijski centar Jarun, Zagreb



1987.-2004., Veljko Oluić / Tonči Žarnić, Tehnički školski centar, Zadar



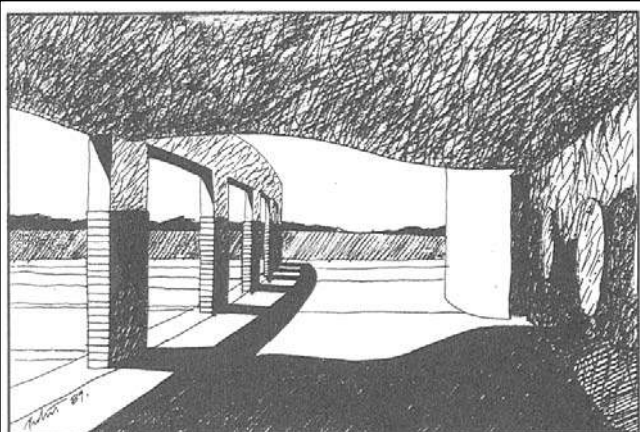
1987., Andrej Uchytíl / Renata Waldgoni / V. T. Leskos, Iluminacija prostornog kolaža, Protiron, Split



1988., Vlasta Vulin / Ante Vulin, Stambeni blok, Šubičevac, Šibenik



1988., Ines Filipović, Cafe Argentina, Zagreb



1988., Igor Pedišić, Plažni objekt, Biograd



1983.-1989., Dražen Juračić / Branko Kincl, Dom zdravlja Centar, Zagreb

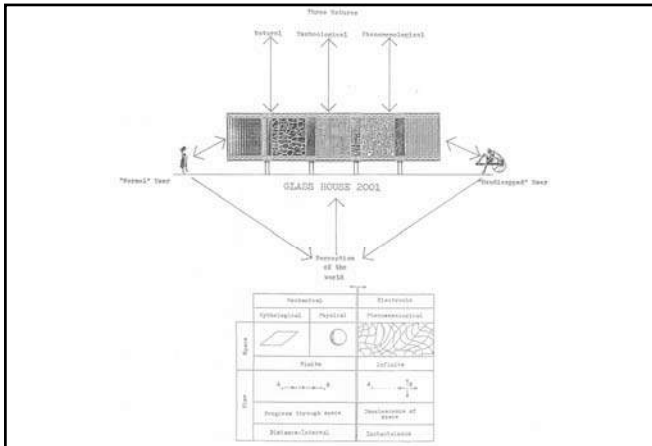




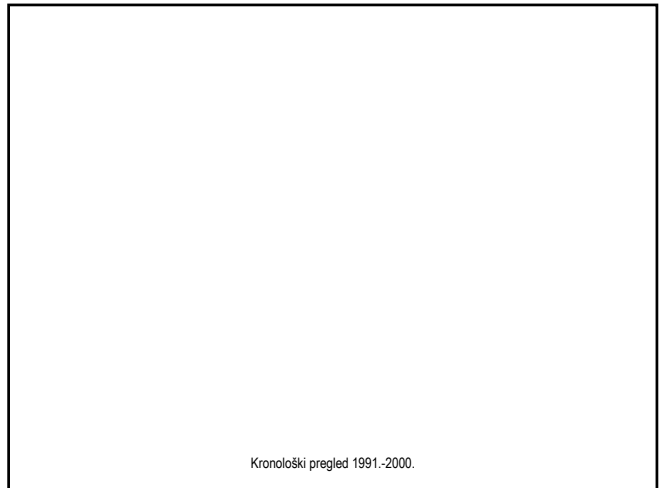
1990., Marijan Videc, Stadion i teniski centar Stella Maris, Umag



1990., Bojan Radonić / Goran Rako, Antwerpen 2090, projekt



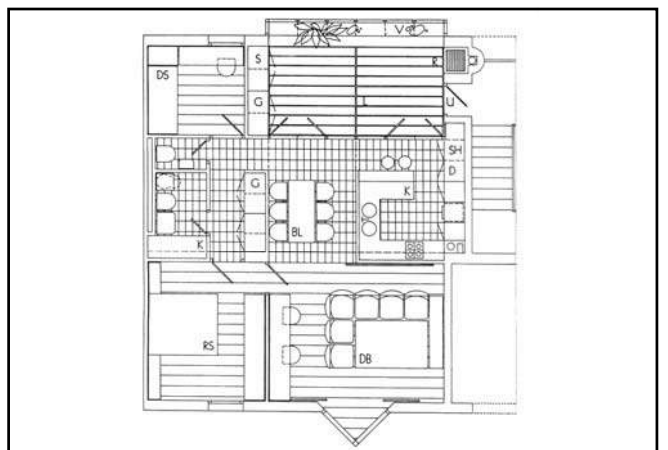
1990., Vinko Penezic / Krešimir Rogina, Glass House 2001, projekt, Central Glass competition, Japan



Kronološki pregled 1991.-2000.



1983.-1991., Nikola Bašić, Stambeni blok 9 A, Bili brig, Zadar



1983.-1991., Nikola Bašić, Stambeni blok 9 A, Bili brig, Zadar



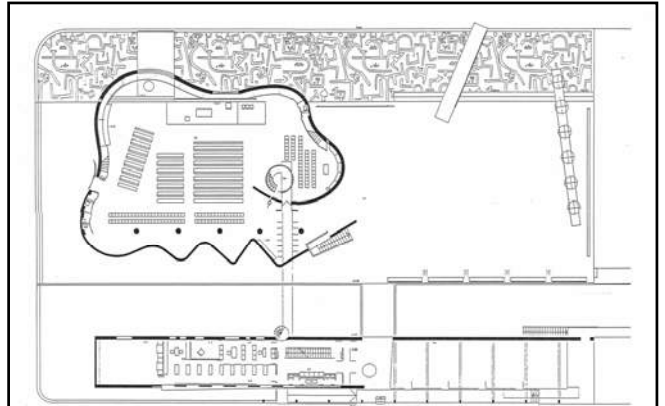
1991., Dragomir Vlahović, Obiteljska kuća Raubar-Kolovrat, Zagreb



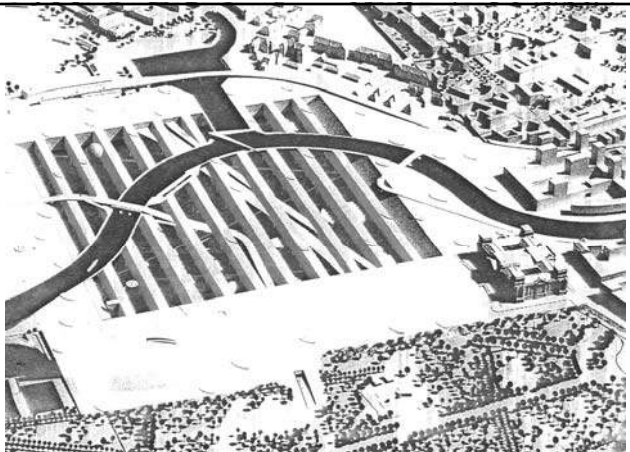
1991., Krešimir Kasanić / Dragutin Gašparović, Robna kuća Maxima, Zagreb



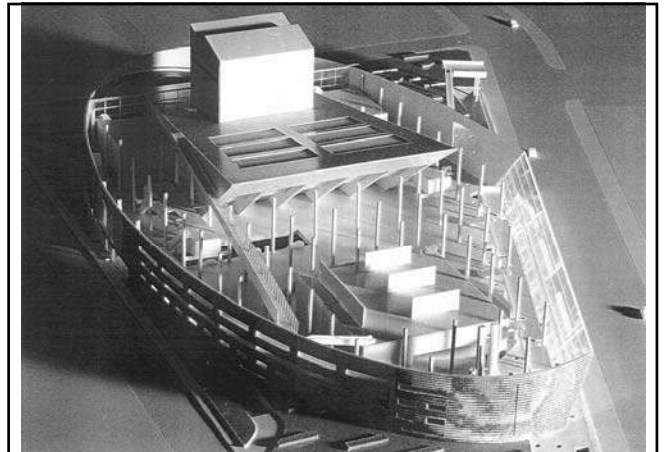
1991., Đivo Dražić / Edvin Šmit, Poslovna zgrada carine, Zagrebački Velesajam, Zagreb



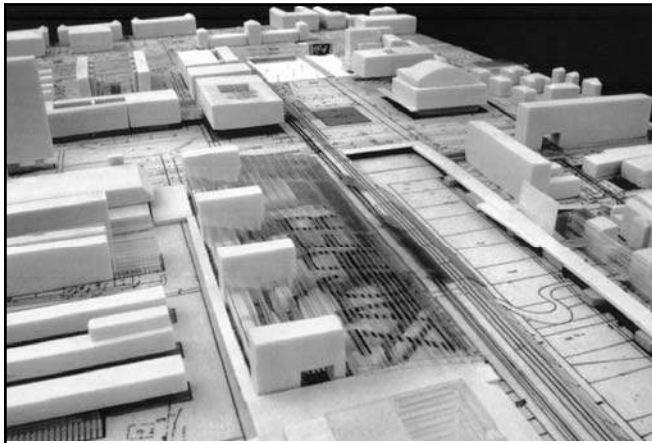
1991.-2007., Andrej Uchytíl / Renata Waldgöni / Antonijela Šeparović Uchytíl, Crkva i župno pastoralni centar sv. Ivana Evanđelista, Zagreb



1992., Bojan Radonić / Goran Rako, Parlament, projekt, Berlin



1992., Bojan Radonić / Goran Rako, Kongresni centar, projekt, Nara, Japan



1992., Helena Paver Njirić / Hrvoje Njirić, Središnja gradska os, projekt, Zagreb



1992., Nenad Fabijanić, Ban Café, Zagreb  
skulptura: Slavomir Drinković



1993. Ines Filipović, Café Velvet, Zagreb



1986.-1994., Nenad Fabijanić, Crkva sv. Jurja, Pag



1995., Zoran Boševski / Boris Fiolić / Tomislav Pavelić, Stambene zgrade, Zagreb



1996., Teufik Galijašević / Zlatko Hanžek / Mladen Jošić, Poslovna zgrada, Zagreb



1996., Teufik Galijašević / Zlatko Hanžek / Mladen Jošić, Poslovna zgrada, Zagreb



1996., Hildegard Auf-Franić / Tonči Žarnić, Dječji vrtić i jaslice, Zagreb



1996., Hildegard Auf-Franić / Tonči Žarnić, Dječji vrtić i jaslice, Zagreb



1996., Ante Kuzmanić, Samostan Službenica milosrđa, Split



1996., Ante Kuzmanić, Samostan Službenica milosrđa, Split



1998., Nikola Bašić, Crkva sv. Josipa, Ražine, Šibenik



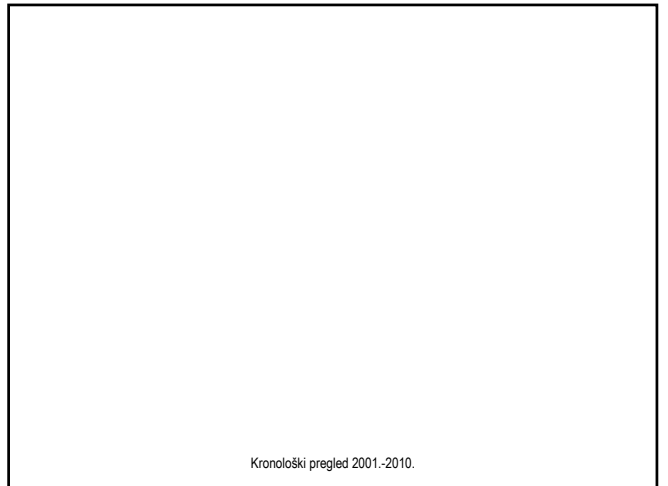
1994.-1999., Vinko Penezić / Krešimir Rogina, Župni centar i samostan, Zagreb



1999.-2009., Igor Franić, Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb



2000., Miroslav Geng, Dječji vrtić, Zagreb



Kronološki pregled 2001.-2010.