

Terenska nastava Vukovar – Borovo Naselje

Izgradnja kapitalnih objekata u istočnoj Hrvatskoj kontinuirano se nalazi na vukovarskim adresama. Veliki projekt *Istraživanje, obnova i revitalizacija kulturne baštine Ilok-Vukovar-Vučedol*, koji se odvijao od 2005. do 2015. godine i u sklopu kojega je obnovljen Dvorac Eltz, ostavio je veliki trag u prostoru grada. Informacije o dosadašnjima i nove aktivnosti obnove vodotornja, izgradnja bazena te projekt obnove Bata villa u Borovu Naselju, bili su ove godine motiv za posjet. Terenska nastava za studente II. godine sveučilišnog diplomskog studija građevinarstva i II. godine sveučilišnog preddiplomskog studija arhitekture i urbanizma održana je 7. prosinca 2017. godine u okviru predmeta *Upravljanje projektima, Urbanizam 1 i Plastično oblikovanje*.

Po dolasku u Vukovar, prva postaja bila je gradilište vodotornja na kojemu su nas dočekali voditelj gradilišta Boris Benić, dipl. ing. građ. iz poduzeća Planum-građenje d. o. o. iz Vukovara i nadzorni inženjer Hrvoje Anton, dipl. ing. građ. iz Instituta IGH PC Osijek.



U Upravnom odjelu za komunalno gospodarstvo i uređenje grada Vukovara s projektom obnove vodotornja studente je upoznala Žaklina Pul, stručna suradnica za prostorno uređenje. U okviru predavanja prikazala je povijesne činjenice vezano za izgradnju i funkciju vodotornja u opskrbi vodom grada Vukovara, ulogu u Domovinskom ratu te prijedlog njegove obnove i rekonstrukcije u spomen obilježje. Studenti su postavljali pitanja o tijeku obnove, komunikaciji prilikom izgradnje, vođenju investicije i fazama izvođenja.



U dvorcu Eltz, današnjem Muzeju grada Vukovara, dočekala nas je pročelnica Konzervatorskog odjela Vukovar, gospođa Zdenka Predrijevac, koja je studentima predstavila temu sveobuhvatnog projekta Ilok-Vukovar-Vučedol, s detaljnijim osvrtima na rezultate ostvarene na zgradi dvorca Eltz, baroknoj arhitekturi grada i izgradnji Muzeja vučedolske kulture. Studenti preddiplomskog studija arhitekture i urbanizma su obišli prostor i postav Gradskog muzeja Vukovar, dok je druga grupa studenata posjetila Muzej vučedolske kulture.

Zgradu i postav Muzeja vučedolske kulture studenti su obišli uz stručno vodstvo. Tijekom obilaska muzeja imali su priliku vidjeti uspješnu kombinaciju položaja zgrade, arhitekture i prezentacije povijesnih vrijednosti na suvremen način. Postav muzeja, između ostalog, obuhvaća prezentaciju geološkog položaja Vučedola i nastanak kulture, prikaz vučedolskih kuća, keramiku, kalendar, grobove, religije, te nastanak Muzeja. Interaktivna izložba i uključivanje različitih medija prezentacije pokazali su studentima način sjedinjavanja osuvremenjenih sadržaja i povijesnih objekata.

Obilazak i analizu cjelovitog naselja Bata ville, čiji je stambeni dio nastao u periodu od 1932. do 1938. godine, studenti su obišli s nastavnicima kolegija Plastično oblikovanje i Urbanizam 1. Tijekom obilaska diskutiralo se o sustavu prometnica, odnosima javnog, polujavnog i privatnog prostora te izgrađenog i neizgrađenog prostora. S obzirom na recentnu izgradnju bazena u neposrednoj blizini, uslijedio je i obilazak zgrade bazena, autora Idisa Turata.

Raznovrsni program terenske nastave ukazao je studentima na različite zadaće koje struka inženjera građevinarstva i arhitekture i urbanizma obuhvaća i koje mogu očekivati po završetku obrazovanja.

Pripremile:
doc. dr. sc. Dina Stober
izv. prof. dr. sc. Zlata Dolaček-Alduk